



# CathexisVision 2023

## Руководство оператора

# Содержание

1. Введение.....	6
1.1 Поддерживаемые языки.....	6
1.2 Совместимость продуктов и поддержка .....	7
1.2.1 Совместимость продуктов .....	7
1.2.2 Поддержка продукта .....	7
2. Основной интерфейс .....	8
2.1 Подключиться и войти в объект .....	8
2.1.1 Открыть объект .....	8
2.1.2 Вход в систему.....	8
2.1.3 Изменить данные для входа.....	8
2.2 Сворачивание графического интерфейса .....	8
2.2.1 Windows .....	8
2.2.2 Linux.....	8
2.3 Вкладки объекта .....	9
2.3.1 Открыть вкладку .....	9
2.3.2 Типы вкладок.....	9
2.3.3 Статус подключения .....	9
2.3.4 Открыть вкладки по умолчанию.....	10
2.4 Строка меню .....	10
2.4.1 Меню «Файл» .....	10
2.4.2 Меню «Редактировать».....	11
2.4.3 Меню «Вид» .....	12
2.4.4 Меню «Объект» .....	12
2.4.5 Меню «Видеостена» .....	13
2.4.6 Меню «Инструменты» .....	15
2.4.7 Меню «Настройки».....	16
2.4.10 Помощь .....	18
2.5 Строка состояния .....	19
2.6 Локальные ресурсы .....	20
3. Вкладка «Камеры».....	21
3.1 Открыть вкладку «Камеры» .....	21
3.2 Интерфейс .....	22
3.3 Панели камеры .....	22

3.3.1 Наложения.....	22
3.3.2 Панель параметров видеопотока.....	23
3.3.3 Щелчок средней кнопкой мыши на камере в режиме просмотра .....	25
3.3.4 Скрыть/показать зоны конфиденциальности на вкладке Камеры и при просмотре базы данных .....	25
3.3.5 Выбрать или переместить камеры .....	26
3.3.6 Цифровой зум.....	26
3.4 Панель ресурсов .....	27
3.4.1 Ресурсы .....	27
3.4.2 Панель PTZ.....	31
3.4.3 Панель контактов .....	33
3.4.4 Смежные камеры.....	34
3.4.5 Закладки .....	34
3.5 Панель управления режимом просмотра .....	37
3.5.1 Элементы управления режима просмотра .....	37
3.6 Временная шкала.....	38
3.6.1 Базовое описание .....	39
3.6.2 Типы видов временной шкалы.....	39
3.7 Инструменты умного поиска .....	41
3.7.1 Открыть инструменты умного поиска .....	41
3.7.2 Быстрый поиск .....	41
3.7.3 Поиск движения.....	45
3.8 Следы активности .....	46
3.8.2 Режим трансляции.....	48
3.8.2 Режим просмотра .....	48
3.9 Тепловые карты .....	50
3.9.1 Просмотр тепловой карты.....	50
3.9.2 Параметры тепловой карты .....	50
3.9.3 Результаты тепловой карты .....	53
4. Архивирование .....	54
4.1 Элементы управления просмотром (Панель управления временной шкалой и просмотром) 54	
4.1.1 Панель управления просмотром.....	54
4.1.2 Временная шкала.....	55
4.2 Архивирование видео .....	57
4.2.1 Архивирование из режима трансляции / просмотра .....	58
4.2.2 Применить настройки архивирования.....	58

4.3 Просмотр архивного видео.....	59
4.3.1 Мультикамерный проигрыватель архива.....	59
4.3.2 Открыть средство просмотра /проигрыватель архива.....	59
4.3.3 Интерфейс средства просмотра / проигрывателя архива.....	60
4.3.4 Экспорт архива .....	63
4.4 Безопасность архива.....	63
4.4.1 Инспекция архива .....	64
4.4.2 Верификация архива.....	64
5. Вкладка Базы данных .....	66
5.1 Переход на вкладку Базы данных .....	66
5.2 Общая база данных .....	67
5.2.1 Найдите запись .....	67
5.2.2 Воспроизвести связанную запись .....	67
5.3 Интеграция/Базы метаданных.....	68
5.3.1 Интерфейс.....	68
5.3.2 Просмотр видеозаписи, связанной с записью .....	72
5.3.3 Архивировать выбранные записи базы данных .....	73
5.4 База данных классификации объектов .....	73
5.4.1 Список записей.....	74
5.4.2 Видеопроеигрыватель базы данных .....	74
5.5 Базы данных до 2015.....	75
5.5.1 Фильтры .....	75
5.5.2 Элементы управления воспроизведением до 2015 г.....	77
6. Вкладка Мониторы.....	78
6.1 Открыть объект на экране.....	78
6.1.1 Компоновка .....	79
6.1.2 Последовательность .....	79
6.2 Залп .....	79
6.2.1 Дать залп.....	79
6.3 Виртуальный интерфейс камер .....	80
6.3.1 Индивидуальные настройки панели.....	80
6.3.2 Элементы управления просмотром.....	81
7. Системные оповещения и сигналы тревоги .....	82
7.1 Типы технических сигналов тревоги .....	82
7.2 Пример: Техническая тревога базы данных.....	83
7.2.1 Значок уведомления .....	83

7.2.2 Отправить Email.....	83
7.2.3 Вызов базовой станции .....	84
8. Аудио процедуры .....	85
8.1 Остановить/прослушать удалённый объект .....	85
8.1.1 Слушать через ресурсную панель .....	85
8.1.2 Остановить прослушивание через ресурсную панель .....	85
8.2 Остановить/прослушать удалённую трансляцию MPEG .....	85
8.2.1 Слушать через меню средней кнопки мыши .....	85
8.2.2 Остановить прослушивание через меню средней кнопки мыши .....	86
8.3 Прекратить/говорить с удалённым объектом .....	86
8.3.1 Говорить с удалённым объектом .....	86
8.3.2 Прекратить говорить с удалённым объектом .....	86
9. Прочие процедуры.....	87
9.1 Переключение релейного выхода .....	87
9.2 Пульсация релейного вывода.....	87
9.3 Ручной триггер действий объекта .....	87
10. Программное обеспечение видеостены .....	89
10.1 Открыть Видеостену .....	89
10.2 Интерфейс .....	89
10.3 Правый щелчок .....	90
10.3.1 Настройки .....	91
11. Заключение .....	92

Несмотря на то, что Cathexis приложила все свои усилия, чтобы обеспечить точность данного документа, нет никаких гарантий точности, ни прямых, ни косвенных. Технические характеристики могут быть изменены без уведомлений.

## 1. Введение

В данном **Руководстве для оператора** объясняются **рабочие процедуры**, которые может выполнять пользователь при использовании клиентского программного обеспечения CathexisVision. Примером таких рабочих процедур является зум PTZ-камеры, или просмотр ранее записанного материала.

Информацию о **настройках** см. в **Руководстве по установке CathexisVision**. Например, в Руководстве по установке объясняется, как добавить и настроить новую камеру, или добавить к камере алгоритм обнаружения движения.

### 1.1 Поддерживаемые языки

Графический интерфейс CathexisVision поддерживает следующие языки:

- Арабский
- Хорватский
- Английский
- Французский
- Немецкий
- Венгерский
- Итальянский
- Португальский
- Русский
- Испанский
- Украинский

Чтобы изменить язык графического интерфейса, перейдите в **меню Настройки / Основные / Язык**.

Обратитесь к **Руководству по установке CathexisVision** для более подробного описания этого меню.

#### ПРИМЕЧАНИЕ О КАМЕРНЫХ КАНАЛАХ

Пакет ПО CathexisVision содержит некоторые **ограничения на камерные каналы**. Физически мультисенсорная камера является единым устройством (камерой). Однако, **требует свой канал для каждой внутренней камеры**. Та же логика действует и для энкодеров: 16-канальному энкодеру необходимо 16 каналов даже несмотря на то, что он является единым устройством. Ограничение на каналы действует даже если камера или устройство использует одну IP лицензию.

Для **обучающих видео** по установке CathexisVision, см.: <https://cathexisvideo.com/resources/videos>

Ответы на **часто задаваемые вопросы** Cathexis: <https://cathexis.crisp.help/en/?1557129162258>

## 1.2 Совместимость продуктов и поддержка

Компания Cathexis Technologies ежегодно выпускает новую основную версию программного обеспечения CathexisVision. Релизы программного обеспечения нумеруются в соответствии с годом использования версии (например, CathexisVision 2017). Основные версии ПО обычно выпускаются в начале третьего квартала предыдущего года. (Так CathexisVision 2017 был выпущен в третьем квартале 2016 года.)

Чтобы получить полный список доступных в настоящее время лицензий, обратитесь к представителю Cathexis, или ознакомьтесь с последним прайс-листом. Для получения дополнительной информации о лицензировании CathexisVision обратитесь к **Описанию программного продукта CathexisVision и лицензионному документу**.

**Обратите внимание на следующие пункты**, касающиеся совместимости продуктов и поддержки:

### 1.2.1 Совместимость продуктов

- На всех серверах объекта должна быть установлена одна и та же версия продукта (например, CathexisVision 2017). Разные версии продукта в рамках одного объекта не поддерживаются.
- Пользовательский интерфейс CathexisVision позволяет подключить и просматривать ПО, работающее под управлением любого пакета обновлений одной и той же версии.
- Цель в том, чтобы пользовательский интерфейс мог подключаться к продукту на одну версию младше (например, подключение CathexisVision 2017 к CathexisVision 2016), однако с ограничением некоторых функций.
- Пользовательский интерфейс позволяет подключить и просматривать более ранние продукты (2 или более версий ранее), но без гарантий — некоторые, или все функции могут не работать.

### 1.2.2 Поддержка продукта

- Версия продукта/программного обеспечения поддерживается обновлениями ПО до конца следующего календарного года. К примеру, CathexisVision 2020 будет поддерживаться до декабря 2021 года (в 2020 и 2021 годах).
- Поддержка продукта в течение первого года заключается в периодическом обновлении ПО, включающего в себя исправление багов, добавление незначительных фич, а также дополнительных интеграций и драйверов камеры.
- Поддержка продукта в течение второго года заключается в сервисном пакете программного обеспечения, содержащего исправления критических багов, а также дополнительные интеграции и драйверы камеры.

## 2. Основной интерфейс

Интерфейс CathexisVision меняется в зависимости от открытой вкладки. Однако некоторые элементы интерфейса являются общими для всех вкладок.

### 2.1 Подключиться и войти в объект

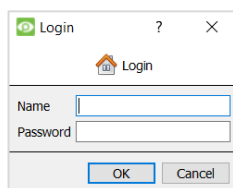
#### 2.1.1 Открыть объект

Клиент CathexisVision не привязан к какому-либо конкретному объекту. Пользователь вначале должен открыть соединение с объектом, который он хочет просмотреть.



Щелкните **Файл / Открыть объект**, чтобы открыть список всех объектов, которые были добавлены на ПК для просмотра. Выберите объект для просмотра.

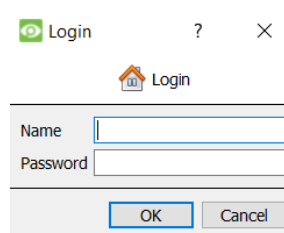
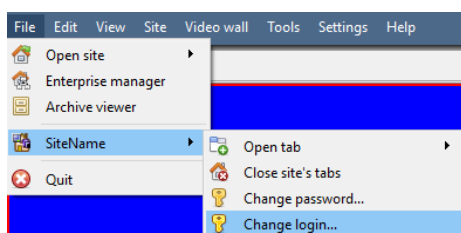
#### 2.1.2 Вход в систему



После выбора объекта, следует ввести учетные данные для входа.

#### 2.1.3 Изменить данные для входа

Чтобы изменить данные для входа, перейдите на **Объект / Изменить данные для входа...**. Введите данные.



## 2.2 Сворачивание графического интерфейса

### 2.2.1 Windows

Пользователям рекомендуется не сворачивать графический интерфейс CathexisVision в ОС Windows. Microsoft Windows не позволяет приложениям прерывать то, что пользователь делает в данный момент. Поэтому, если при свёрнутом приложении происходит событие, уведомление появится только в случае, если никакое другое приложение не активно. Панель задач начнет мигать, показывая, что в CathexisVision есть сообщение. Однако, окно не всплывёт поверх других открытых приложений.



## 2.2.2 Linux

В ОС Linux уведомление о событии всплывёт поверх других приложений.

## 2.3 Вкладки объекта


Это вкладки для объекта или для нескольких объектов. На вкладках отображается название объекта, а на иконках — тип вкладки.








### 2.3.1 Открыть вкладку

Вариант 1: **Меню Файл / Объект / Открыть вкладку.**

Вариант 2: **Правой кнопкой мыши по вкладке Открыть вкладку / Открыть вкладку.**

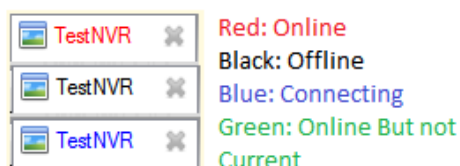
 Нажмите на этот значок, чтобы закрыть вкладку.

### 2.3.2 Типы вкладок

	Камеры
	Настройка
	Базы данных
	Карты
	Просмотр архива

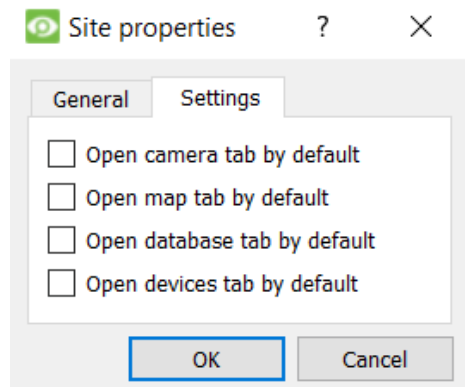
### 2.3.3 Статус подключения

Цвет текста на вкладке указывает на статус подключения:



### 2.3.4 Открыть вкладки по умолчанию

При подключении к любому объекту возможно настроить автоматическую загрузку определенных вкладок. Это настраивается в **Файл / Менеджер предприятия / Правый клик на Объекте / Характеристики**.



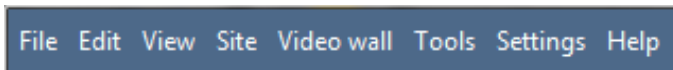
Откроется окно **Характеристики объекта**. Вкладки, которые будут открываться по умолчанию, можно выбрать на вкладке **Настройки**.



Нажмите на этот значок, чтобы закрыть вкладку.

## 2.4 Строка меню

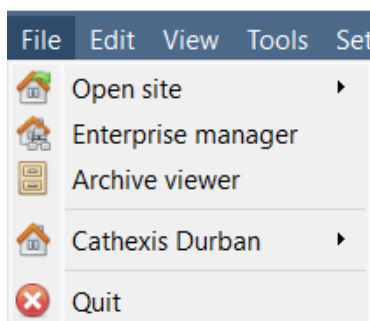
Строка меню CathexisVision присутствует на всех вкладках объекта. Однако, на некоторых вкладках могут фигурировать дополнительные параметры меню.



В этом разделе подробно описаны различные параметры, доступные пользователю в строке меню **графического интерфейса пользователя CathexisVision**.

### 2.4.1 Меню «Файл»

Меню «Файл» CathexisVision не меняется при открытии разных вкладок.



**Открыть объект:** появится список добавленных в модуль объектов.

**Менеджер предприятия :** Через Менеджер осуществляется все управление объектом. Пользователи могут добавлять, редактировать, удалять, а также создавать папки объектов. Через Менеджер предприятия можно назначать Ресурсы объекта.

**Просмотр архива :** откроется вкладка Архив. Здесь можно посмотреть любое архивное видео.

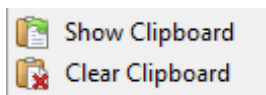
**Название объекта:** откроется информация об объекте.

**Открытые объекты .** Отображаются имена объектов (под Просмотр архива и выше Выйти), у которых в данный момент в графическом интерфейсе открыты вкладки подключения.

## 2.4.2 Меню «Редактировать»

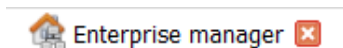
Как правило, в меню **Редактировать** отображаются только следующие параметры: **Показать буфер обмена** или **Очистить буфер обмена**. В открытом Менеджере предприятия доступен ряд опций.

### 2.4.2.1 Общее меню «Редактировать»

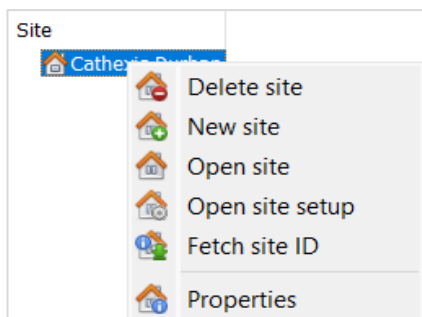


Буфер обмена будет содержать только следующую информацию: когда сделан снимок с любой камеры на вкладке «Камера».

### 2.4.2.2 Меню «Редактировать» Менеджера предприятия



На вкладке Менеджер предприятия щелкните объект правой кнопкой мыши, чтобы открыть следующие параметры:

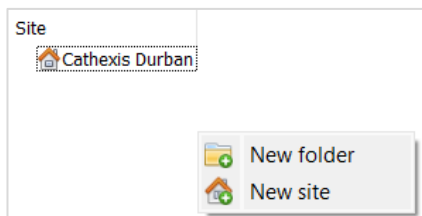


**Удалить объект:** удалить существующий объект.

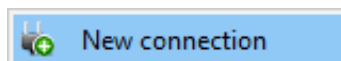
**Новый объект:** добавить новый объект.

**Открыть объект:** открыть существующий объект.

**Получить ID объекта :** присваивает ID созданному объекту. ID необходим для работы объекта. Выполните после создания объекта и добавления к нему юнитов.

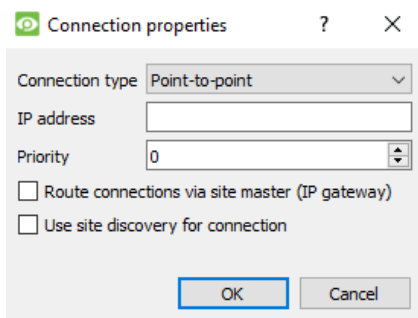


Щелкните правой кнопкой мыши пространство под объектом в Менеджере предприятия. Появятся варианты создания новой папки или нового объекта.



Для добавления нового подключения к объекту, щелкните правой кнопкой мыши поле справа от объекта.

В окне **Свойства соединения**:



Выберите **тип подключения, IP-адрес и приоритет**.

- Приоритет — это номер, присвоенный подключению.
- Объект может иметь более одного подключения.
- Ноль (0) — самый низкий приоритет.
- Соединение с наивысшим приоритетом будет первым для подключения.

Выберите, следует ли осуществить **маршрутные соединения через Мастер объекта**, или через **Поиск объекта для подключения**.

**Маршрутные соединения через Мастер объекта** : они используются для доступа к объектам на общедоступных IP-адресах, или расположенных рядом с маршрутизатором.

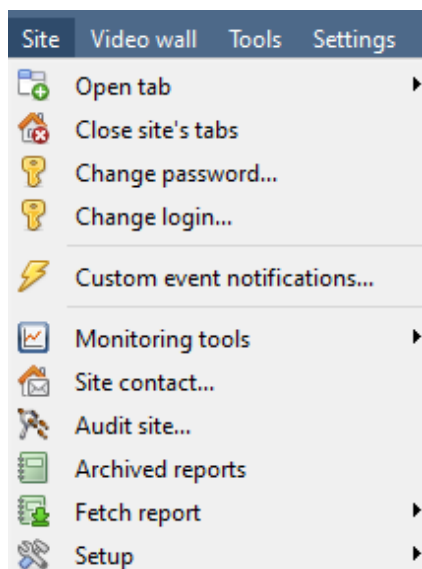
**Поиск объекта для подключения** : предназначено для настройки резервного клиента. Используется для обнаружения резервного сервера, а также при повторном восстановлении главных серверов.

### 2.4.3 Меню «Вид»

Единственная доступная здесь опция — перевести графический интерфейс в полноэкранный режим.

### 2.4.4 Меню «Объект»

Меню объекта относится к просматриваемому в настоящий момент объекту. Для открытия нового объекта, перейдите **Файл / Открыть объект / Имя объекта**. Это же меню находится в списке открытых в текущий момент объектов прямо под **Меню «Файл»**.



**Открыть вкладку:** откроет все доступные вкладки (Камеры, База данных, Карта).

**Закрывать вкладки объектов:** закроет все открытые вкладки для Объекта.

**Изменить пароль:** изменит пароль.

**Изменить логин:** позволит сменить пользователя, вошедшего в систему.

**Пользовательские уведомления о событиях...:** устанавливает определенные пользователем уведомления о событиях.

**Инструменты мониторинга:** экспертный инструмент, статистика, обзор объекта.

**Контакт объекта:** имя и данные контактного лица для объекта.

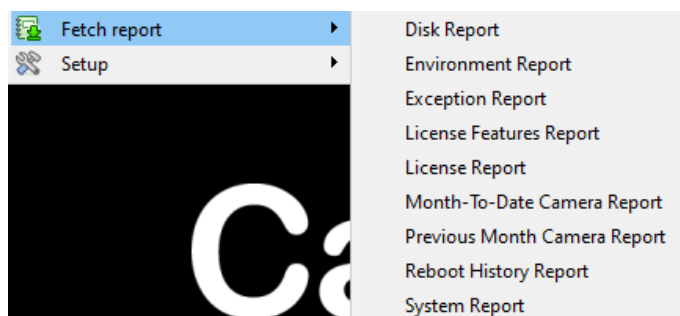
**Аудит объекта...:** проводит аудит конкретного объекта .

**Архивные отчеты:** покажет список заархивированных отчетов.

**Получить отчет:** запросит и получит отчет об объекте.

**Настройка:** отображается серым цветом пока вы не вошли, как администратор.

### 2.4.4.1 Получение отчёта



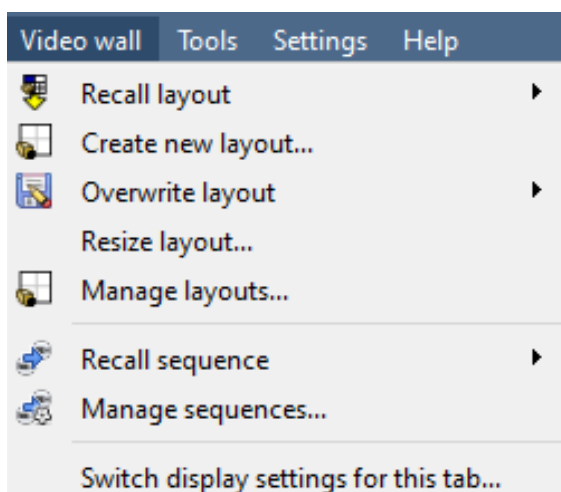
Это меню позволяет получить полный отчет по всему объекту.

Выберите, чтобы получить шаблон или получить быстрый отчет на основе списка переменных под линией границы.

**Примечание:** Отчеты по отдельным модулям, а также полное описание характера и деталей отчетов см. в разделе **Руководство по установке / Конфигурация серверов / Вкладка Настройка: Отчёты**.

### 2.4.5 Меню «Видеостена»

**Примечание:** Этот пункт меню будет доступен только при просмотре **вкладки Камеры**.

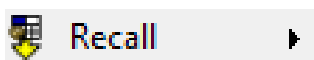


**Компоновка** определяет, как камеры отображаются на экране вкладки Камера. Какие камеры отображаются и сколько места они занимают на экране.

**Последовательность** — это цикл камер, который будет запускаться по таймеру на вкладке Камеры на одной панели просмотра.

Переключить настройки дисплея — определяют поведение открытой в данный момент вкладки Камеры в случае, когда видеоинформация отправляется на клиентскую станцию вместе с сигналом тревоги.

#### 2.4.5.1 Отклик компоновки



Нажмите, чтобы открыть список существующих компоновок. Выберите нужную компоновку.

#### 2.4.5.2 Создать новую компоновку

1. Расставьте камеры на экране по желанию.

(Чтобы развернуть, дважды щелкните левой кнопкой мыши. Чтобы свернуть, щелкните один раз правой кнопкой мыши.)

2. Щелкните **Компоновки / Новая** . Присвойте компоновке имя.

Нажмите **ОК**. (На вкладке Мониторы пользователь сможет использовать компоновки, созданные на вкладке Камеры, и наоборот.)

### 2.4.5.3 Перезапись компоновки

**Overwrite**

Нажмите на этот значок, чтобы показать список компоновок.

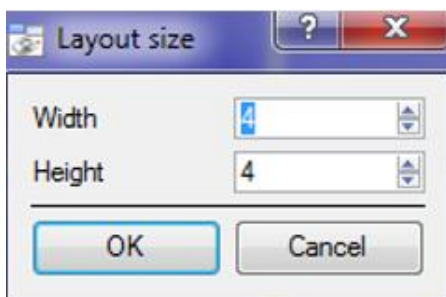
Выберите одну из компоновок, чтобы перезаписать её текущей компоновкой панелей.

### 2.4.5.4 Изменение размера компоновки

**Resize layout...**

Нажмите на этот значок, чтобы поменять количество камер на экране.

Пользователь может определить количество камер в строке и в столбце.



Максимальное количество камер на один экран – матрица 8 на 8.

Эта матрица дает компоновку с 64 камерами. Стоит понимать, что 64 камеры требуют невероятно большого экрана.

### 2.4.5.5 Вызвать последовательность

**Последовательность** – это цикл отдельных камер, которые будут запускаться по таймеру на одной панели просмотра.

**Recall sequence**

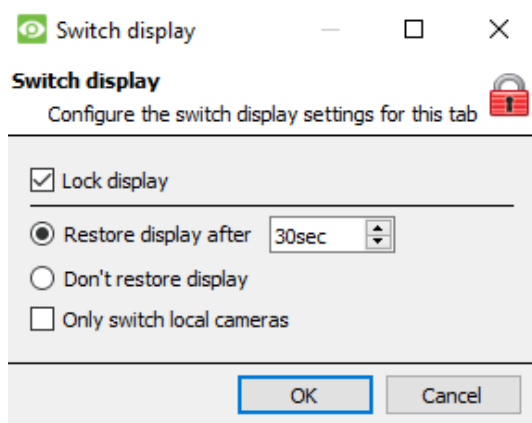
Нажмите на этот значок, чтобы открыть список существующих последовательностей.

Щёлкните на последовательности для запуска.

### 2.4.5.6 Параметры переключения дисплея для вкладки

**Примечание:** Заданные здесь **параметры переключения дисплея** относятся только к открытой в данный момент вкладке.

Чтобы задать **параметры переключения дисплея** по умолчанию для всех открытых вкладок, перейдите в меню **Настройки / Параметры переключения дисплея для новых вкладок...**.



**Блокировка дисплея:** предотвращает отображение на вкладке Камеры любых видеопотоков, отправленных на нее событием.

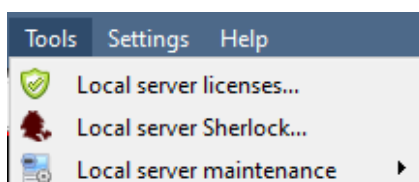
**Восстановить отображение через:** определяет время, по истечении которого вкладка Камеры вернется к исходным настройкам отображения после переключения на Камеры событий.

**Не восстанавливать дисплей:** вкладка Камеры останется на камерах событий, пока оператор или администратор не сбросит дисплей.

**Переключать только локальные камеры:** будет переключаться только на камеры событий с локального объекта.

**Примечание:** Заблокируйте/разблокируйте текущую открытую вкладку «Камеры», щелкнув значок **блокировки/разблокировки**, расположенный в нижней части панели ресурсов на вкладке Камеры (появляется только при наведении на нее указателя мыши).

## 2.4.6 Меню «Инструменты»

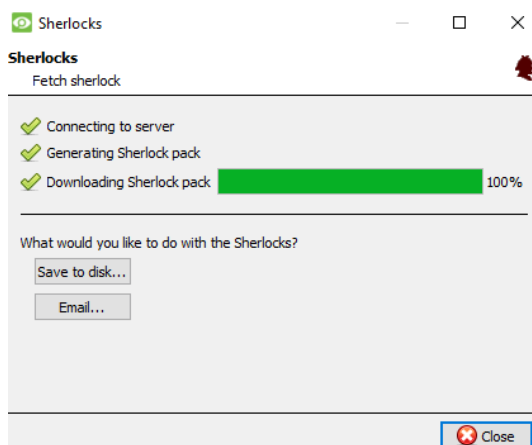


На клиентском ПК это будет называться Просмотр лицензий станции. Если на сервере, то Локальные серверные лицензии. Выберите серверные лицензии объекта или модулей, войдя в меню **Настройка / Конфигурация серверов /и щелкнув правой кнопкой мыши на модуле.**

### 2.4.6.1 Лицензии

Это позволяет пользователю добавить лицензию на базовую станцию, с которой он работает, а не на какой-либо из серверов записи на объекте.

### 2.4.6.2 Шерлок

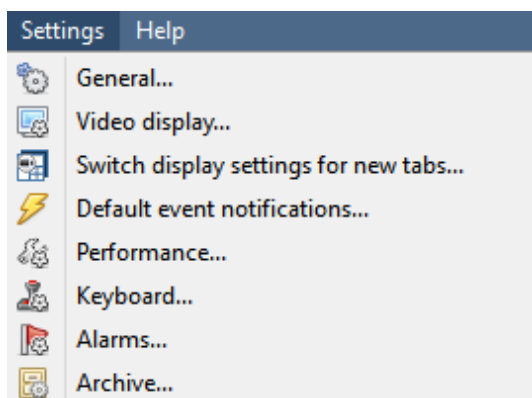


Шерлок — это диагностический инструмент, используемый службой поддержки.

Процедура заключается в отправке по email файл Шерлок с описанием проблемы в службу поддержки. Файл Шерлок также можно сохранить на диск.

**Примечание:** При щелчке на **Email получателю** откроется почтовый клиент операционной системы. **Сохранить на диск** – сохранит файлы Шерлок в любое хранилище, подключенное к рабочей станции.

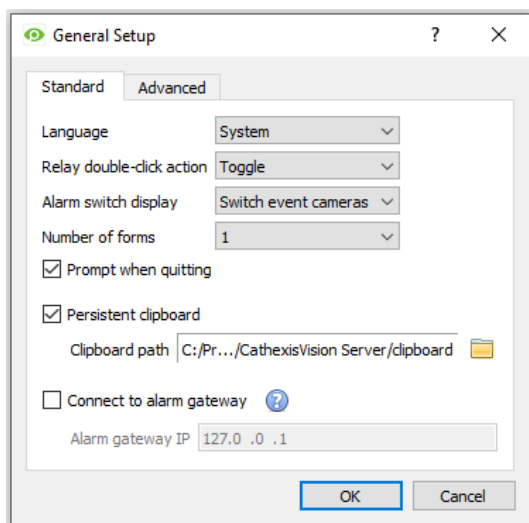
## 2.4.7 Меню «Настройки»



В этом разделе рассматривается общее для всех вкладок объекта **меню Настройки**.

### 2.4.7.1 Основные

#### Вкладка Стандартные



**Язык:** выберите язык графического интерфейса из раскрывающегося меню.

**Реле действия двойного щелчка :** будет ли реле на панели ресурсов изменяться с его текущего состояния, или же настроено на пульсацию.

**Отображение переключателя тревоги:** определяет поведение графического интерфейса, когда пользователь обрабатывает тревогу по событию. Определяет, будет ли дисплей переключаться, чтоб показать камеры, ассоциированные с данным сигналом тревоги.

**Количество форм:** выбор количества отображаемых мониторов по умолчанию. Максимальное значение — 6. Этот параметр можно переопределить, отредактировав командную строку. См. раздел Параметры командной строки.

**Запрашивать при выходе:** каждый раз при завершении работы CathexisVision, пользователю будет предложено указать, следует ли повторно открывать текущие вкладки при запуске программы.

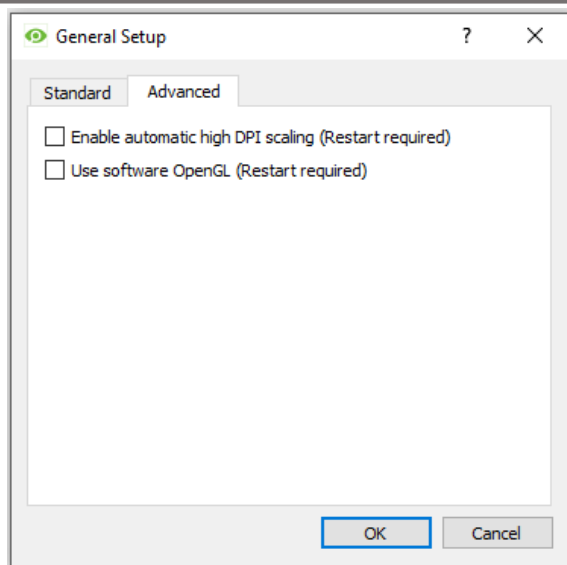
**Постоянный буфер обмена:** сохранять при закрытии CathexisVision.

**Подключиться к шлюзу сигналов тревоги:** Установите этот флажок, чтобы разрешить подключение к шлюзу тревоги. Введите IP-адрес шлюза.

Щелкните **значок вопросительного знака (?)**, чтобы показать лицензионную информацию. Эти параметры также можно настроить, отредактировав командную строку. См. Руководство по установке.

#### Вкладка Расширенные





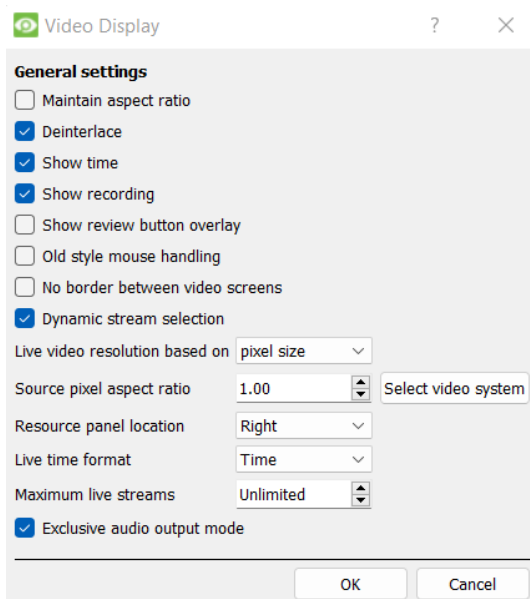
Эта вкладка содержит более продвинутые настройки графического интерфейса.

Установите этот флажок, чтобы **включить автоматическое масштабирование графического интерфейса с высоким разрешением**.

Установите этот флажок, чтобы **разрешить использование программного обеспечения OpenGL**.

**Примечание.** Для обеих настроек требуется перезагрузка.

#### 2.4.7.2 Видео дисплей



#### Основные настройки

**Сохранить соотношение сторон:** соотношение между шириной и длиной будет оставаться постоянным при изменении размера видео.

**Деинтерлейсинг:** Преобразование чересстрочного видео (например, аналогового) в не чересстрочное.

**Показать время:** показывает время на видео.

**Показывать запись:** красная точка на панели обозначает, что видеопоток записывается.

**Наложение кнопки просмотра:** накладывает кнопки для просмотра при наведении указателя мыши на панель камеры.

**Управление мышью в старом стиле:** используйте управление мышью в стиле до 2017.2.

**Нет границы между видеоэкранами:** установите этот флажок, чтобы убрать границы между видеоэкранами.

**Динамический выбор потока** включен по умолчанию. Динамически выбирает поток основываясь на разрешении экрана.

**Разрешение живого видео :** зависит либо от размера панели, либо от размера пикселя.

**Соотношение сторон исходного пикселя:** подгоняет видео для соответствия правильному соотношению сторон источника, делая объекты более реалистичными. Например, когда видео идеального круга выглядит овальным на экране, это указывает на то, что соотношение сторон отличается от соотношения в исходнике.

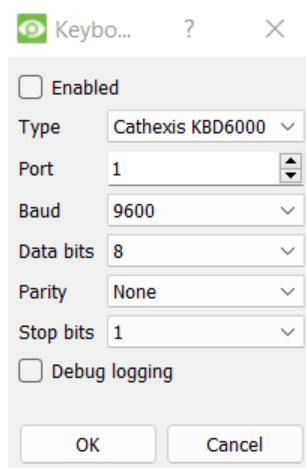
**Расположение панели ресурсов:** Панель ресурсов - слева или справа от видеоэкрана.

**Формат реального времени:** Время, или дата и время.

**Максимальное количество прямых трансляций.** Возможность ограничить количество видеопотоков в реальном времени на вкладке камеры CathexisVision. Ограничение является глобальным и применяется ко всем экранам. (На NVR/DVR этот параметр доступен только администратору.)

**Эксклюзивный режим аудиовыхода:** определяет, будет ли воспроизводиться только один аудиопоток при просмотре или просмотре видеоматериалов, или разрешено одновременное воспроизведение аудио из нескольких видеопотоков. Когда включён «эксклюзивный» режим, при включении звука с другой камеры, воспроизведение звука с текущей останавливается.

### 2.4.7.3 Клавиатура



Этот параметр предназначен для добавления клавиатуры к базовой станции на клиентском ПК. Если вы добавляете клавиатуру на сервер записи, сделайте это через **Объект / Открыть вкладку / Настройка / Конфигурация серверов / Клавиатура / Создать**.

Эти настройки предустановлены в зависимости от типа клавиатуры.

### 2.4.7.4 Тревога

Введите IP-адрес сервера сигналов тревоги, или шлюза для программы просмотра, на которую будут отправляться аварийные сигналы.



### 2.4.10 Помощь

<b>Статистика локального сервера</b>	Если это NVR, то отображает статистику для локального сервера. Или для станции просмотра, в зависимости от того, над каким устройством ведется работа.
<b>Руководства</b>	В ПО доступны <b>Руководство по быстрому запуску</b> , <b>Руководство оператора</b> , <b>Руководство по настройке</b> и <b>Руководство по архивированию</b> .
<b>О нас</b>	Информация о лицензии, версии выпуска и адресе электронной почты для поддержки: Версия ID лицензии ID сборки Архитектура Электронная почта для поддержки












## 2.5 Строка состояния

Строка состояния в нижней части интерфейса отображает состояние программного обеспечения и его компонентов.

В левом нижнем углу интерфейса есть следующие значки состояния:

 dvs (Administrator)	 CathexisVision Premium	Supplied by CatAfrica
Имя пользователя, и его уровень доступа.	Отображает основную лицензию модуля.	Дистрибьютор лицензии.

В правом нижнем углу расположены следующие значки уведомлений:

Значок	Описание
	<b>Значок камеры</b> - уведомляет, когда какие-то камеры не работают. Нажмите на значок, чтобы узнать какие именно.
	<b>Статус лицензирования</b> отображается постоянно. В зависимости от статуса лицензии изменяется цвет. <b>Зеленый цвет</b> – всё в порядке.
	<b>Оранжевый</b> – срок действия демонстрационной лицензии истекает. <b>Красный цвет</b> – лицензии либо просрочены, либо отсутствуют.
	<b>Мониторинг производительности</b> – постоянно на экране. Позволяет просматривать статистику производительности.
	Значок <b>состояния подключения</b> – постоянно на экране. Он указывает статус подключения к текущему объекту.
	<b>Уведомление видеоаналитики:</b> предупреждает пользователя о возникновении ошибки, связанной с одним или несколькими видеопотоками на объекте.
	<b>Уведомление об резервировании:</b> уведомляет о состоянии существующих серверов резервирования.
	<b>Уведомление о томе или кусочке базы данных, или их производительности:</b> также уведомляет, что камеры ведут запись без назначенной базы данных.
	<b>Уведомление о резервной синхронизации базы данных:</b> сервер резервирования передает записанные кадры обратно на главный сервер после восстановления.
	<b>Уведомление LPR:</b> показывает ошибку при наличии проблем с лицензией/ключом LPR.
	<b>Оповещение о работоспособности:</b> проверьте всплывающую подсказку, чтобы увидеть состояние работоспособности. Если основной диск «заполнен», будет активировано оповещение о работоспособности.
	<b>Сигнал обнаружения несанкционированного доступа:</b> указывает камеры, в которых был обнаружен несанкционированный доступ.
	<b>Уведомление шлюза:</b> уведомляет, что не удалось запустить базу данных шлюза.

## 2.6 Локальные ресурсы



Строка **Локальных ресурсов** (верхняя правая) показывает статус локальных аппаратных ресурсов:



Локальный аудиовход по умолчанию (например микрофон).



Локальный аудиовыход по умолчанию (например динамики).



Локальный монитор.

Когда эти ресурсы активны, они отображаются **ярко-зеленым цветом**. В неактивном состоянии ресурсы отображаются **серым цветом**.

Если курсор наведен на активный ресурс, всплывающая подсказка покажет статус активности. Например, наведите указатель мыши на зеленый монитор, чтобы увидеть, что камера отображает на этом мониторе. Если локальных ресурсов много, они будут расположены в области прокрутки со стрелками влево и вправо.

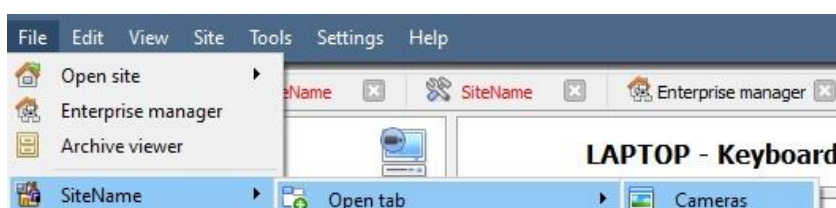
## 3. Вкладка «Камеры»

В этом разделе рассматривается вкладка Камеры. Это вкладка, с помощью которой оператор будет просматривать живые кадры и просматривать записанные кадры.

### 3.1 Открыть вкладку «Камеры»

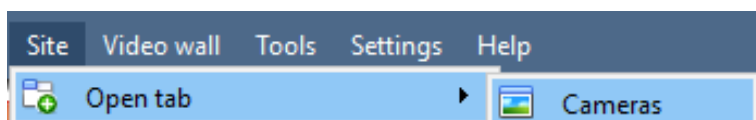
После открытия подключения к объекту откройте вкладку Камеры. Для этого есть три способа:

#### СПОСОБ 1



Файл / Имя\_Вашего\_Объекта /  
Открыть вкладку / Вкладка  
Камеры

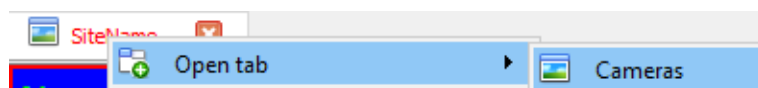
#### СПОСОБ 2



Объект / Открыть вкладку / Вкладка  
Камеры

#### СПОСОБ 3

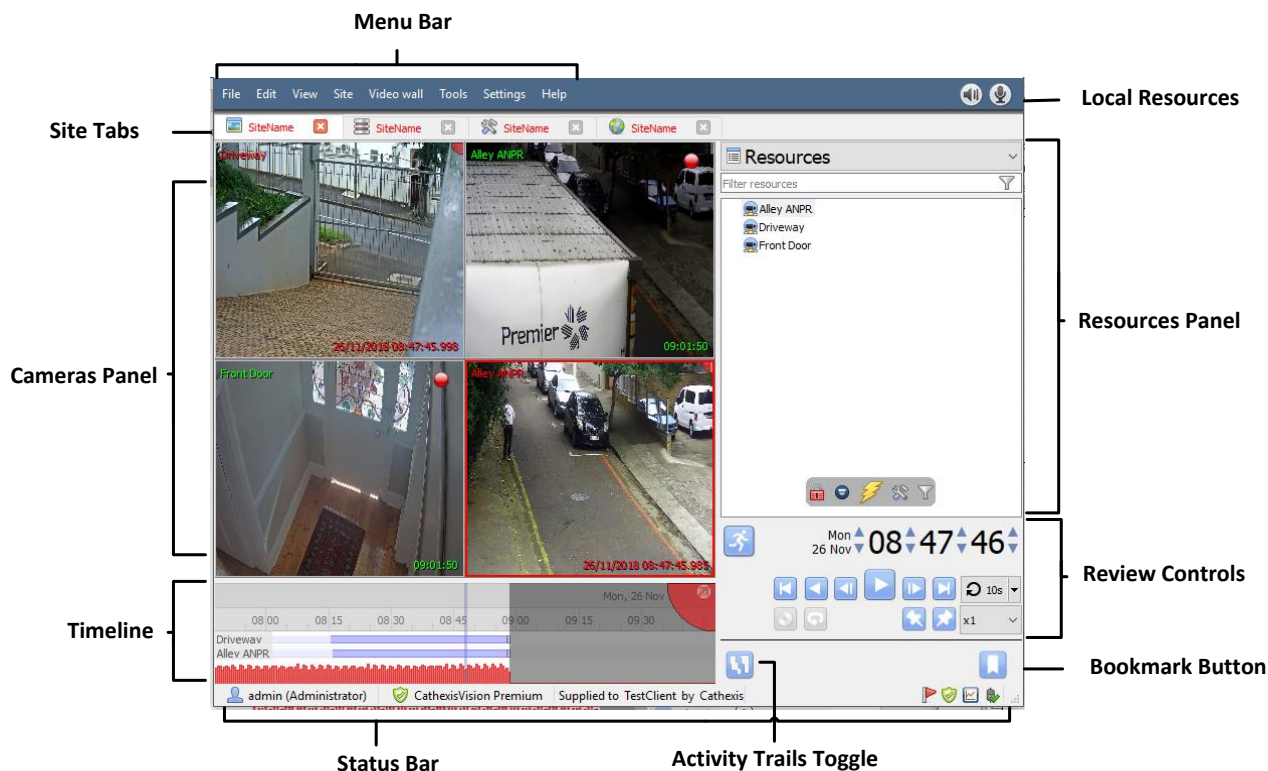
Для этой опции должен быть уже открыт объект



Правый клик вкладку  
Имя\_Вашего\_Объекта / Открыть вкладку  
/ Вкладка Камеры

## 3.2 Интерфейс

В этом разделе описывается интерфейс вкладки Камеры и соответствующие разделы.

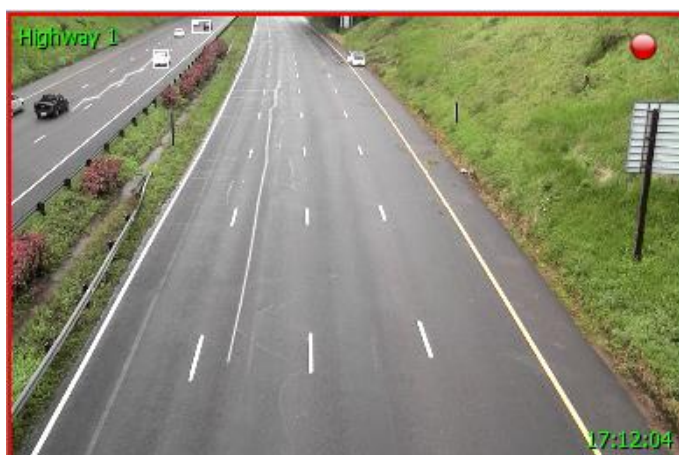


## 3.3 Панели камеры

В этом разделе рассматриваются наложения на каждую панель, и параметры, доступные в контекстном меню.

### 3.3.1 Наложения

#### 3.3.1.1 Прямая трансляция



Зелёный текст показывает, что трансляция активна.

Текст в левом верхнем углу – это **имя** камеры. В этом варианте имя камеры - Highway 1.

Красная точка в правом верхнем углу указывает на то, что камера в данный момент **записывает** в одну из баз данных.

Временная **метка** отображается в правом нижнем углу..



### 3.3.1.2 Режим просмотра



Красный текст указывает на то, что видео на этой панели просматривается из ранее записанного материала.

Текст в левом верхнем углу (Highway 1) это **имя** камеры.

Дата и временная метка отображаются в правом нижнем углу.

### 3.3.2 Панель параметров видеопотока

Наведите указатель мыши на панель камеры, и слева посередине панели появится значок с маленькой черной стрелкой. Щелчок по этому значку развернет меню, как показано ниже:



Щелкните этот значок, чтобы выбрать доступные наложения (если они настроены и включены).

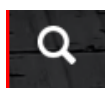


Нажмите на этот значок для выбора между доступными видеопотоками для выбранной камеры. Это полезно для просмотра камеры по медленному каналу, когда камера специально снимает видео с более низким форматом / разрешением.

При просмотре также будут присутствовать следующие значки:

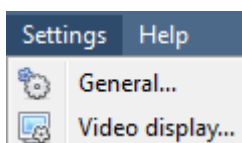


**Значок базы данных.** Позволяет пользователю выбирать, из какой базы данных просматривать видео.



**Кнопка умного поиска.** Щёлкните для Поиска движения или для Мгновенного поиска SnapSearch. См. соответствующие [разделы](#) в этом руководстве.

### 3.3.2.1 Наложение кнопки просмотра



☒ Show review button overlay

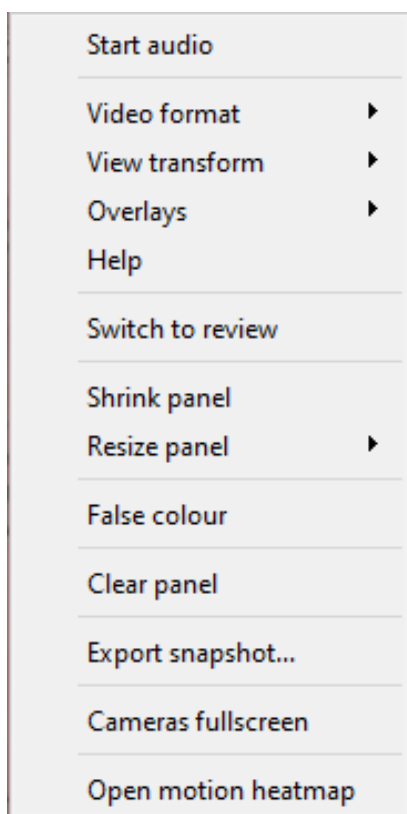
В разделе «Настройки» / «Видео» есть опция «Показать наложение кнопки просмотра».

Если этот флажок установлен, при наведении указателя мыши на панель камеры, где в данный момент просматривается видео, будет отображаться следующее наложение:



### Живое контекстное меню

Чтобы увидеть контекстное меню, щелкните средней кнопкой мыши на выбранной панели камеры.



**Запустить аудио:** запускает аудио, если камера его поддерживает.

**Видеоформат:** выбор, какой из видеопотоков камеры (формат/разрешение) будет смотреть.

**Скрыть / показать зоны конфиденциальности:** в зависимости от прав доступа скроет / покажет зоны конфиденциальности на объекте.

**Смотреть преобразование:** преобразование изображения для камер со специальными объективами. (напр. с 360)

**Наложения:** позволяет просматривать в режиме реального времени на вкладке Камеры разные алгоритмы аналитики, применяемые на поток с камеры.

**Помощь:** вызывает справочное окно по цифровому зуму и управлению PTZ.

**Переключиться на просмотр:** переключает между видео в реальном времени и просмотром записей.

**Экспорт снимка:** окно, где можно распечатать снимок, сохранить его в папку, скопировать в буфер обмена системы или CathexisVision. Можно добавить слой с именем камеры и времени снимка.

**Сжать панель:** уменьшает размер панели.

**Изменить размер панели:** больше вариантов изменения размера.

**Ложный цвет:** меняет цвет на ложный.

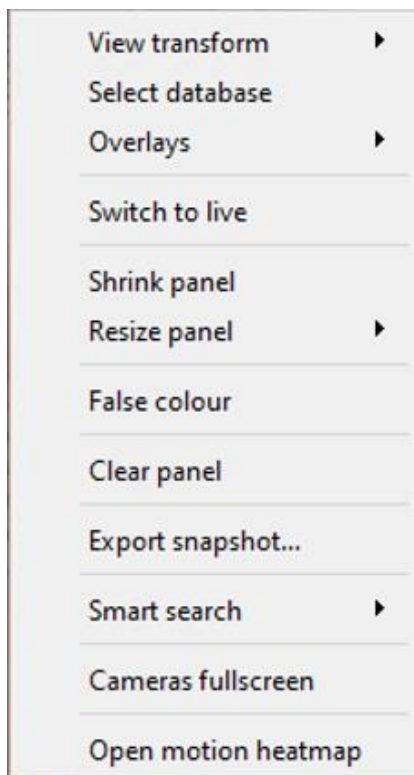
**Очистить панель:** очищает выбранную панель или панели от камеры или камер.

**Полноэкранный режим:** заполнить камерами весь экран, создав видеостену. Выход из режима той же кнопкой.

**Открыть тепловую карту движений:** открыть тепловую карту движений.



### 3.3.3 Щелчок средней кнопкой мыши на камере в режиме просмотра



**Смотреть преобразование:** преобразование изображения для камер со специальными объективами. (напр. с 360)

**Выбрать базу данных:** настроить запись в определенную базу данных, если настроены несколько.

**Скрыть / показать зоны конфиденциальности:** в зависимости от прав доступа скроет / покажет зоны конфиденциальности на объекте.

**Переключение просмотр / трансляция:** Позволяет переключаться между режимами трансляции и просмотра архива.

**Экспорт снимка...:** Открывает окно, позволяющее пользователю сделать снимок, сохранить в папку, скопировать его в системный буфер обмена или в буфер обмена CathexisVision. Также позволяет пользователю добавлять на снимок слои с именем камеры и временем снимка..

**Сжать панель:** уменьшить размер панели.

**Изменить размер панели:** больше вариантов изменения размера.

**Ложный цвет:** меняет цвет на ложный.

**Очистить панель:** очистить панель или панели от камеры или камер.

**Умный поиск:** запустить быстрый поиск по снимкам.

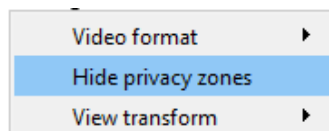
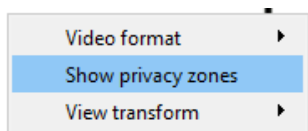
**Полноэкранный режим:** заполнить камерами весь экран, создав видеостену. Выход из режима той же кнопкой.

**Открыть тепловую карту движений:** открыть тепловую карту движений.

### 3.3.4 Скрыть/показать зоны конфиденциальности на вкладке Камеры и при просмотре базы данных

Зоны конфиденциальности будут отображаться по умолчанию. Возможность скрыть зоны конфиденциальности находится в **контекстном меню** камеры на **вкладке Камеры** и в **видеоплеере базы данных**. Пользователи с **правами доступа** могут скрывать или отображать **зоны конфиденциальности** как в режиме **реального времени**, так и в режиме **просмотра**, например **видео** и **баз данных**.

Щелкните средней кнопкой по изображению с камеры, чтобы открыть **контекстное меню**. Если у пользователя есть нужные права доступа, будет представлена возможность скрыть или показать зоны конфиденциальности.



**Примечание:**

1. Только пользователи с соответствующими правами доступа смогут скрыть или показать зоны конфиденциальности.
2. Пользователи не могут скрывать или отображать зоны конфиденциальности в архивных кадрах. Зоны конфиденциальности будут скрыты или показаны в зависимости от того, скрыты или показаны зоны конфиденциальности во время архивирования.
3. Зоны конфиденциальности экспортируются для всех снимков.
4. Зоны конфиденциальности - стационарные. Скрывается только некоторая область с изображения камеры. Объекты, выходящие за пределы зон конфиденциальности - видны.
5. Если зоны конфиденциальности заданы на панорамной камере, то преобразование изображения CathexisVision отключается.

### 3.3.5 Выбрать или переместить камеры

1. Чтобы **выбрать одну камеру**: щелкните ее левой кнопкой мыши.
2. Чтобы **выбрать несколько камер**: CTRL + щелчок левой кнопкой мыши по камерам.
3. Чтобы **переместить камеру** с одной панели на другую: щелчок правой кнопкой, удерживаете и переносите камеру на новую панель.
4. CTRL + A **выберет все камеры** на вкладке Камеры.

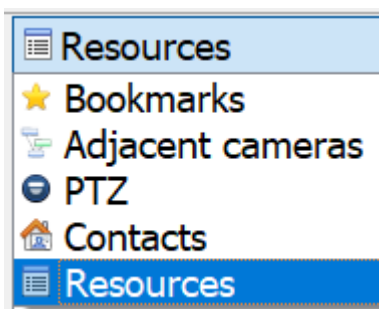
### 3.3.6 Цифровой зум

Пользователь может осуществлять цифровой зум на камерах, которые не имеют физических возможностей PTZ. Для этого выберите конкретную камеру на панели камер. Затем:

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Зум + / -:</b>     | Прокрутите колесо мышки   |
| <b>Зум к области:</b> | Удерживая клавишу SHIFT, перетащите с помощью левой кнопки мыши.                              |
| <b>Панорама:</b>      | Панорамируйте изображение левой кнопкой мыши. Перемещайте указатель, зажав левую кнопку мыши. |

## 3.4 Панель ресурсов

На панели ресурсов отображается список ресурсов и доступных инструментов ресурсов, в зависимости от того, какой тип ресурса выбран в селекторе панели.



**Селектор панелей** - это раскрывающийся список для выбора из множества панелей. Выбор одной из панелей определит ресурсы, которые появятся в списке ресурсов.

Смотрите ниже для каждого типа панели и связанных ресурсов.

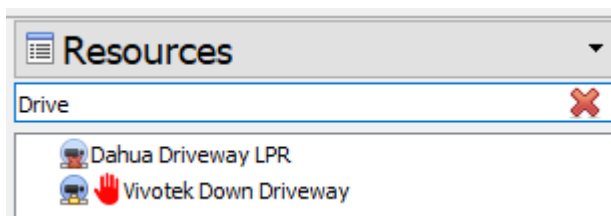
**Примечание:** Настройте области 4, 5 и 6 так, чтобы они отображались в левой или правой части экрана: **меню Настройки / Отображение видео / Расположение панели ресурсов**.

Контакты — это особые, заданные администратором, контакты Объекта. Ресурсы — это ресурсы Объекта (например камеры и реле).

### 3.4.1 Ресурсы

Когда в раскрывающемся меню выбран параметр «Ресурсы», панель будет заполнена всеми доступными на объекте ресурсами.

#### 3.4.1.1 Фильтровать ресурсы



На панели ресурсов ресурсы можно фильтровать, введя часть имени ресурса.

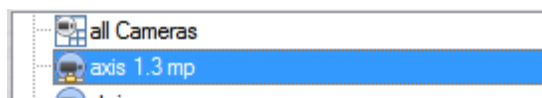


Нажмите, чтоб очистить поиск.

#### 3.4.1.2 Выбрать камеру

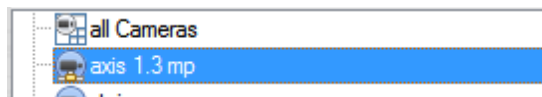
Камеры выбираются на панели ресурсов для просмотра на панели камер. Есть несколько способов сделать это.

##### Дважды щелкните камеру на панели ресурсов



Дважды щелкните камеру на панели ресурсов, чтобы отобразить ее в режиме реального времени на панель камеры, которая в фокусе в данный момент (выбрана).

### Перетащить камеру из панели ресурсов



Щелкните левой кнопкой мыши по камере. Удерживая кнопку мыши, перетащите камеру с панели Ресурсы (сначала горизонтально влево, а затем на панель для просмотра).

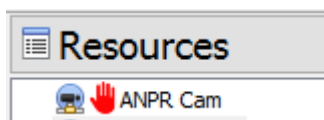
### Перетащить группу камер из панели ресурсов



Пользователь перетащить группу камер с панели ресурсов на дисплей камеры (для вкладки «Камеры» или вкладки «МультиОбъект»). Это быстрый способ заполнить экран камерами. Выберите камеры при нажатой кнопке CTRL. Затем перетащите.

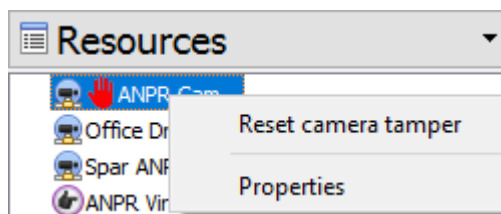
#### 3.4.1.3 Сбросить тампер камеры

В зависимости от прав доступа пользователь может сбрасывать систему антивандальной сигнализации камеры - тампер, если тампер подвергался воздействию. В некоторых случаях, камера остается в состоянии несанкционированного доступа до тех пор, пока камера не будет возвращена в нормальное состояние. Это может включать физическое удаление причины сигнализации, например перефокусировку объектива камеры или корректировку положения камеры. Однако при необходимости пользователю может потребоваться очистить состояние тампера из программного обеспечения.



В **Панели ресурсов** появится значок несанкционированного доступа (красная рука) перед камерой, в которую было совершено вмешательство.






Щелкните по камере правой кнопкой мыши, и выберите Сбросить тампер камеры.



### 3.4.1.3 Параметры наведения мыши



Выбрав панель ресурсов, наведите указатель мыши на нижнюю часть списка ресурсов. Откроется:

	Заблокировать дисплей
	Управление PTZ
	Уведомление о событиях
	Конфигурация панели ресурсов
	Фильтр панели ресурсов

#### Заблокировать дисплей

Некоторые события CathexisVision можно настроить на сворачивание панели камер для просмотра связанных с событием камер. Щелчок по иконке включает или отключает эту функцию.



Разблокированный дисплей будет переключаться. Заблокированный дисплей не будет переключаться.

#### PTZ -управление

Нажмите на эту кнопку, чтобы открыть панель управления PTZ. Либо выберите PTZ в селекторе панелей.

#### Уведомление о событиях

Если администратор настроил **уведомления о событиях** на устройстве, на основе этих настроек будут приходить уведомления.

а. Звуковое уведомление. Звуковой отрывок, который воспроизводится при срабатывании события.



**Вверху: Уведомление о сообщении**

б. Уведомление о сообщении. Сообщение отображается в области уведомлений панели ресурсов. Форма ненавязчивой ленты событий.



**Примечание:** Чтобы показать область уведомлений, щелкните значок в нижней части панели ресурсов. (Размер можно изменить.) Если к событию привязаны какие-либо ресурсы, то можно щёлкнуть по уведомлению дважды для перехода на вид с камеры.



#### Вверху: Всплывающее уведомление

с. Всплывающее уведомление. Сообщение, которое отобразится при срабатывании события.



Щелкните **значок базы данных** на панели уведомлений, чтобы открыть эту камеру на панели камер в той точке базы данных, где произошло событие.



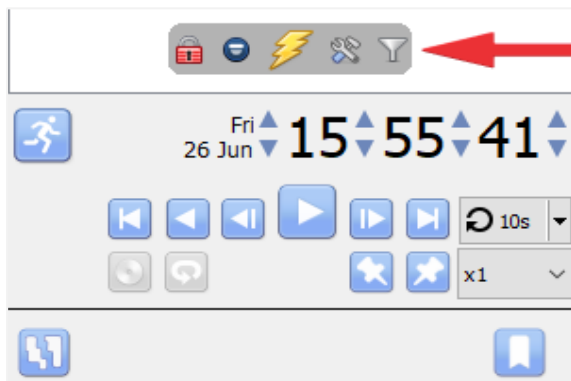
Нажмите на **значок корзины**, чтобы либо удалить конкретное уведомление (если щелкнуть значок корзины в уведомлении), либо удалить все уведомления (если щелкнуть значок в верхней части панели уведомлений).

### Конфигурация панели ресурсов

Этот раздел позволяет администратору настраивать ресурсы на панели ресурсов. К ним относятся ресурсы устройства, компоновки камер, последовательности камер, наборы компоновок и действия объекта.

**Примечание:** Эта тема является частью Конфигурации объекта и рассматривается в *Руководстве по установке CathexisVision*.

### Фильтр панели ресурсов



Чтобы вызвать дополнительные ресурсные параметры, наведите указатель мыши на дату/время или на нижнюю часть окна ресурса.



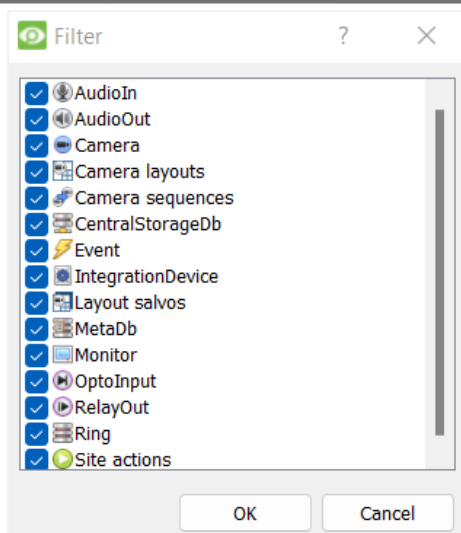
Щёлкните на **значок фильтра ресурсов**, чтобы открыть окошко панели фильтров.



Отмеченные элементы появятся на панели ресурсов.

Неотмеченные элементы не появятся.

Это полезно на объектах с большим количеством ресурсов, где пользователь может захотеть отфильтровать их при поиске какого-либо определённого ресурса.



### 3.4.2 Панель PTZ



Нажмите на этот значок, чтобы открыть панель PTZ. Этот значок отображается на панели ресурсов в параметрах наведения мыши. Или можете выбрать параметр PTZ в селекторе панелей.



Этот значок указывает на камеру PTZ на панели ресурсов. С PTZ-камерой оператор может управлять направлением камеры, зумом, фокусным расстоянием и количеством света.

Также оператор может управлять предварительно заданными положениями камеры, - Пресетами.

На этой панели расположены элементы управления Пресетами и программный джойстик для интерактивного контроля камеры.

**Управление пресетами** позволяет пользователю задавать и переходить к пресетам.



**1** Кнопка **Ручной** предназначена для ручного управления куполом. Используется для избежания автоматических шаблонов, для локальных туров и т. д.

**2** Кнопка **Автоматический** переключает ручное управление, возвращая системе автоматическую конфигурацию.

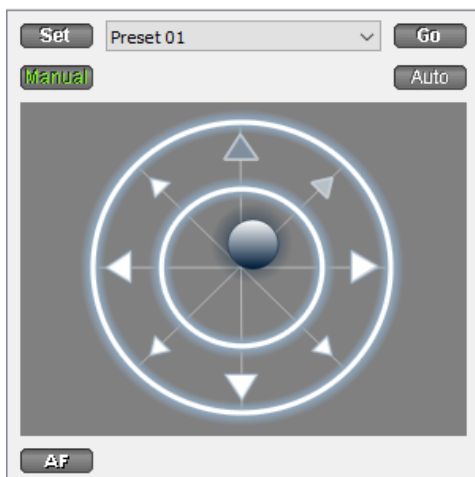
**Note:**



Зеленый текст на одной из этих кнопок отображает текущий режим: ручной или автоматический.

В примере слева система работает автоматически. При запуске шаблонов или туров экран изменится.

Купольную / PTZ-камеру можно поворачивать или наклонять, перетаскивая джойстик, расположенный в середине блока управления PTZ.



### 3.4.2.1 Панель PTZ

<p><b>Переход к пресету с панели PTZ</b></p> <p>Выберите пресет из выпадающего меню. Затем нажмите ПЕРЕЙТИ. Вид камеры станет соответствующим пресету.</p>	<p><b>Установить пресет с панели PTZ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выберите пресет из выпадающего меню.</li> <li>2. С помощью джойстика установите вид камеры, зум, фокус и свет (диафрагму).</li> <li>3. Нажмите УСТАНОВИТЬ.</li> <li>4. Перейдите к пресету для оценки.</li> </ol>
<p><b>Отказ от ручного управления купольной / PTZ камерой с панели PTZ</b></p> <p>Щелкните Авто. Если задан автоматический запуск маршрутов или переключение вида с камеры по событиям, система перейдёт в автоматическое состояние.</p>	<p><b>Поставить PTZ-маршрут на паузу</b></p> <p>Можно приостановить или перезапустить PTZ маршрут для каждой камеры. Для этого щёлкните правой кнопкой по камере на Панели ресурсов, выберите опцию «Пауза/перезапуск туров PTZ».</p>
<p><b>Осветлить/затемнить вид камеры в реальном времени с панели PTZ</b></p> <p>Наблюдайте за камерой в реальном времени при нажатии кнопки iris- или iris+. Изображение станет светлее или темнее.</p>	<p><b>Включить ручное управление купольной / PTZ-камерой с панели PTZ.</b></p> <p>(Применимо, если система автоматически запускает маршруты или переключает вид по событиям.) Щёлкните на Ручное, либо переместите программный джойстик.</p>



### 3.4.2.2 Индивидуальные параметры масштабирования панели камеры

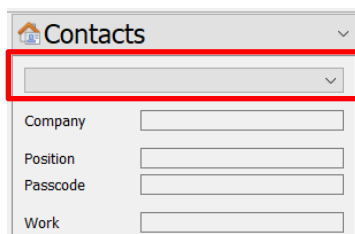


**Примечание:** Если камера поддерживает что-либо из вышеперечисленного, можно переключаться между цифровым и PTZ-управлением с помощью значков в левом нижнем углу панели камеры.

<b>Увеличение / отдаление</b>  Крутите колёсико мыши. Для ускоренного зума удерживайте клавишу SHIFT при прокрутке.	<b>Увеличить к области</b>  Удерживая SHIFT, выберите область с помощью левой кнопки мыши.
<b>Полностью отдалиться</b>  Нажмите на клавишу Z <b>или</b> Полсекунды удерживая левую кнопку мыши, выберите в меню пункт отдаление	<b>Центрирование по точке</b>  Удерживая SHIFT, нажмите левую кнопку мыши <b>или</b> Полсекунды удерживая левую кнопку мыши, выберите пункт центрирования по точке.

### 3.4.3 Панель контактов

На панели контактов отображаются специальные контакты объекта и их данные, настроенные администратором объекта.

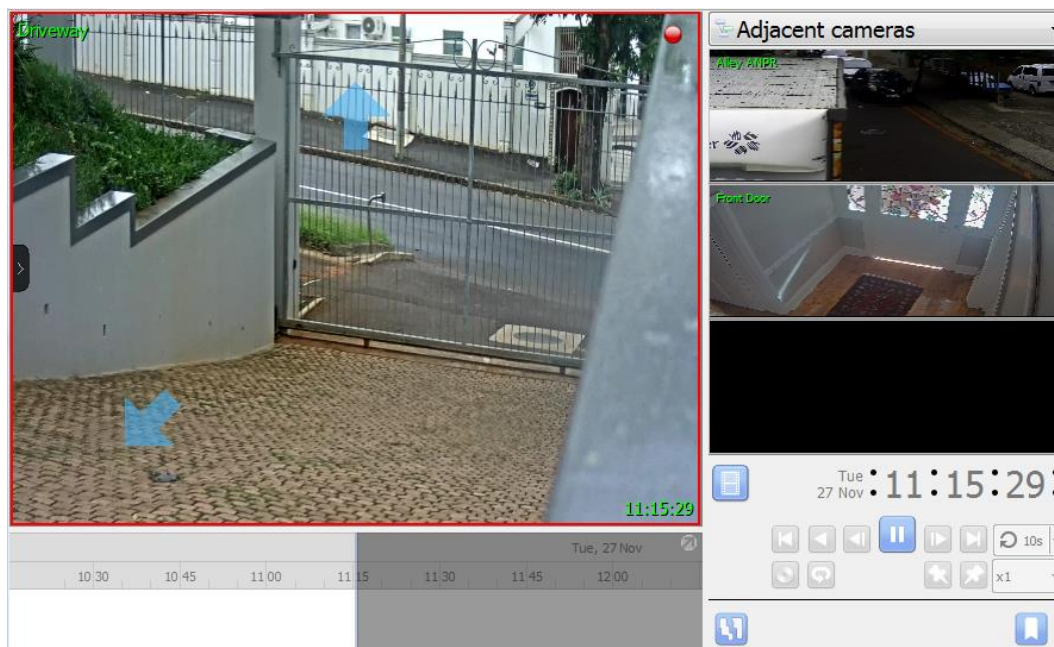


Добавленные контакты перечисляются в верхнем раскрывающемся меню (обведены красным на изображении).

Выберите нужный контакт из раскрывающегося списка для отображения его сведений.

### 3.4.4 Смежные камеры

Смежные камеры настраиваются администратором объекта. Смежные камеры позволяют операторам быстро и беспрепятственно перемещаться между камерами. Это позволяет следить за человеком в режиме реального времени с помощью связанных камер, ссылки на которые появляются поверх изображения с камеры в виде наложений. (См. синие стрелки направления.)



Выберите **Смежные камеры** с селектора панелей.

#### 3.4.4.1 Список ресурсов

Список камер, расположенных рядом с текущей, будет отображаться в виде тамбнейлов в ресурсном списке **смежных камер**. Дважды щелкните камеру, чтобы переключиться на него.

#### 3.4.4.2 Навигация

Кликайте по синим стрелкам для перехода на камеры, смежные к просматриваемой. Направление стрелки (направление локации соседней камеры) задаётся системным администратором при настройке параметра. Пользователь также может дважды щелкнуть имя камеры в списке ресурсов для переключения на неё.

### 3.4.5 Закладки

Закладка — это функция, которая сохраняет компоновку камер в режиме трансляции/просмотра.

**Примечание :**

1. При вызове закладки камеры **из прямого эфира** переключаются на **просмотр** со времени создания закладки.
2. Закладки содержат только те ресурсы, к которым у пользователя есть доступ.
3. Закладки хранятся локально (на клиентском ПК). Если тот же пользователь входит в систему с другого устройства, сохраненные закладки будут недоступны.

4. Закладка **не** сохранит:
  - a. Положение PTZ,
  - b. Параметры цифрового зума,
  - c. Последовательность живых камер с панели.
5. Закладки не предотвращают перезапись данных на сервере. Если пользователю требуется сохранить видео с закладками, ему следует создать архив.

### 3.4.5.1 Новая закладка

Чтобы создать закладку, расставьте камеры по желанию.



Затем нажмите кнопку, расположенную под панелью управления просмотром.

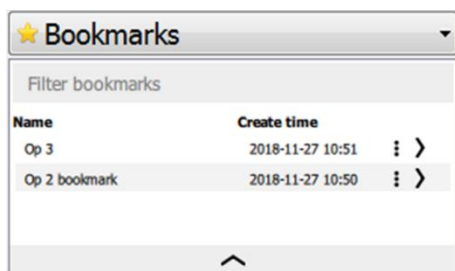
В открывшемся окне дайте закладке имя и описание. Нажмите **Создать**.

#### Примечание:

1. При вызове закладки камеры **из прямого эфира** переключаются на **просмотр** со времени создания закладки.
2. Закладки будут содержать только те ресурсы, к которым у пользователя есть доступ.

### 3.4.5.2 Панель закладок

После создания закладок (выше), их можно просматривать и ими можно управлять с панели закладок. Выберите закладки в селекторе панелей.



Чтобы отфильтровать закладки, введите поисковый запрос.

Щелкните имена столбцов для сортировки.



Нажмите на эту стрелку, чтобы открыть закладку.

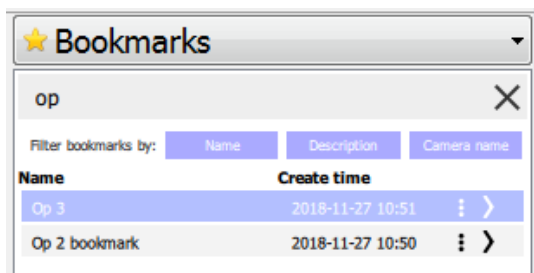
Либо дважды щелкните запись.



Нажмите на три точки для вызова параметров закладки, используется для экспорта или удаления.

Щелкните стрелку в нижней части панели, чтобы показать больше информации об этой закладке.

## Фильтр закладок

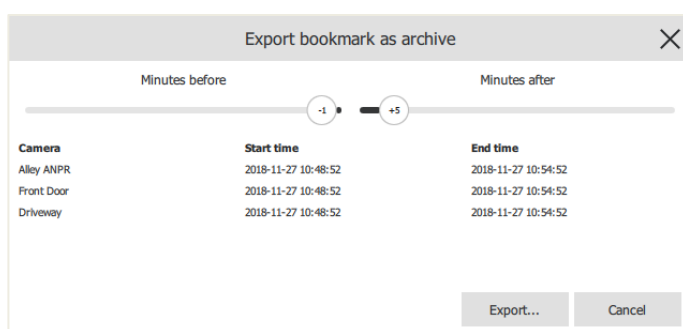


Введите поисковый запрос в текстовое поле. Критерием поиска может быть название камеры или выдержка из описания.

Связанные результаты также будут отображаться.

Результаты могут быть дополнительно отфильтрованы по имени закладки, описанию закладки или имени камеры в закладке.

## Экспорт закладки



Закладки можно экспортировать, как архивы.

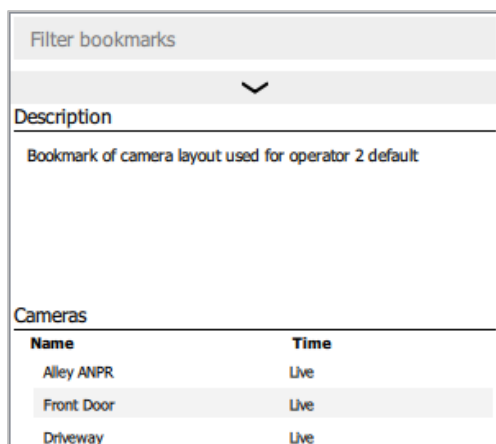
⋮ Нажмите на значок

Будет показан список камер в закладке. Установите Время начала/окончания архива, перетаскивая ползунки.

Время, указанное рядом с каждой камерой, изменится соответствующим образом. Щелкните **Экспорт**, чтобы открыть окно архива. Дополнительную информацию см. в разделе архивации.

**Примечание:** Имя закладки будет использоваться как имя файла по умолчанию. Описание закладки будет использоваться как описание архива по умолчанию.

## Показать информацию о закладке



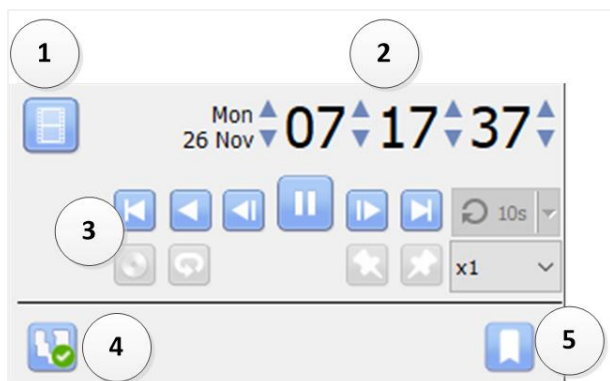
Чтобы отобразить дополнительную информацию о выбранной закладке, щелкните стрелку в нижней части панели ресурсов закладок..

Будет показано описание закладки (если есть).

Будет показан список камер и время закладки.

Чтобы закрыть панель, щелкните по стрелке еще раз.

## 3.5 Панель управления режимом просмотра



1. Переключать режимы трансляции / просмотра.



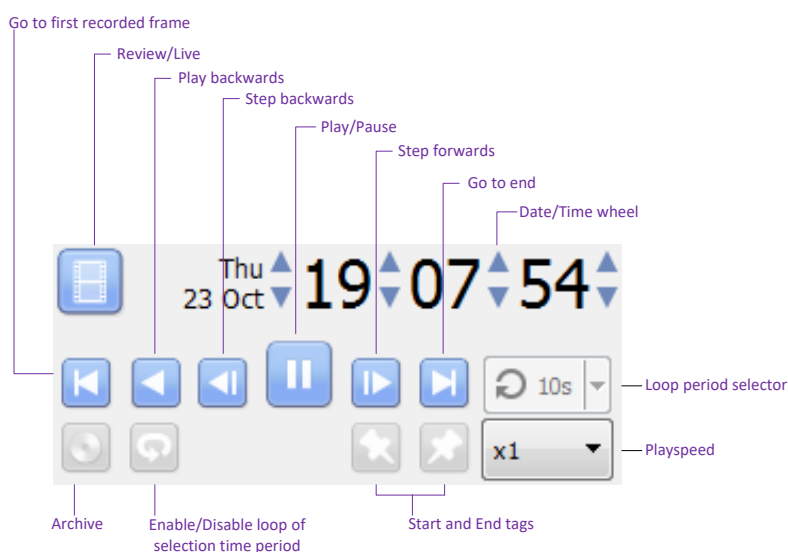
В режиме Просмотра, нажмите для возвращения к режиму Трансляции.



В режиме Трансляции, нажмите для возвращения к Просмотру.

2. Перейти к дате / времени.
3. Элементы управления просмотром
4. Вкл/ выкл Следы активностей
5. Закладки.

### 3.5.1 Элементы управления режима просмотра





**Примечание:** Если во время того, как одна камера находится в режим просмотра, на той же панели будет выбрана другая камера, время просмотра исходной камеры сохранится.

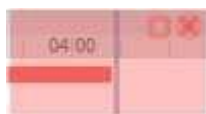
#### 3.5.1.1 Скорость воспроизведения

В параметрах скорости воспроизведения можно выбрать скорость воспроизведения до **x64**. Затем нажмите **Воспроизвести**, чтобы начать воспроизведение вперед с выбранной скоростью, или нажмите **Отмотать назад**, чтобы отмотать назад с заданной скоростью.

### 3.5.1.2 Выставление периода для просмотра

Найдя что-то интересное, пользователь может захотеть прокрутить записанные кадры вокруг этого события. (Или это может быть полезно при выборе материала для архива). Можно перемещать временную шкалу, перетаскивая ее левой кнопкой мыши. Есть два способа выбрать период для обзора.

1. **Маркировка:**
  -  Нажмите на этот значок, чтоб задать начало отрезка.
  -  Нажмите на значок, чтоб задать конец отрезка.
2. **Кнопка Shift:** Удерживайте клавишу SHIFT, задайте отрезок левой кнопкой мыши. Отрезок будет выглядеть, как на изображении ниже.



Выбранный отрезок будет выглядеть, как на картинке слева. По умолчанию, он будет зациклен, и это можно увидеть по значку петли.

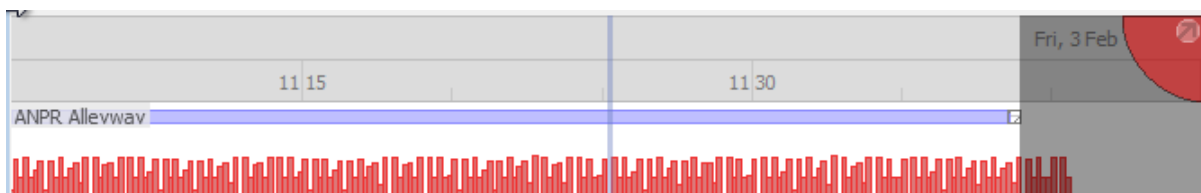


Этот значок обозначает, что после конца проигрывания отрезок начинается с начала.



Это означает, что с концом воспроизведения видео останавливается.

## 3.6 Временная шкала



Временная шкала в нижней части графического интерфейса показывает, где во времени находятся выбранная в настоящий момент камера.

**Примечание:** хоть просмотр старого видео (записей, сделанных до 2015) доступен в версиях после CathexisVision 2015, их временная шкала будет оставаться пустой

### 3.6.1 Базовое описание

КАТЕГОРИЯ	СИМВОЛ	ОПИСАНИЕ
Записи		<p><b>Сплошная полоса</b> означает, что <b>для этой камеры</b> есть запись.</p> <p><b>Тонкая серая линия</b> указывает на то, что <b>сервер работал и камера была онлайн</b>, однако запись не велась.</p> <p><b>Красная зубчатая линия</b> указывает на то, что <b>камера отключилась</b>.</p> <p>Действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Щелкните в любом месте, чтобы перейти к моменту записи, или перетащите временную шкалу в нужное место.</li> <li>Наведите указатель на область записи, чтобы отобразить тамбнейл предварительного просмотра.</li> </ul>
Аналитика движений		<p>Это указывает на то, что у этой камеры есть <b>база данных движения</b>, и что в этой зоне была активность</p>
		<p><b>Действия:</b> щелкните в любом месте, чтобы перейти к времени записи, или перетащите временную шкалу в нужное место.</p>
Всплывающее окно		<p>Нажмите, чтобы вывести временную шкалу в отдельный режим. Щелкните стрелку еще раз, чтобы закрепить.</p>

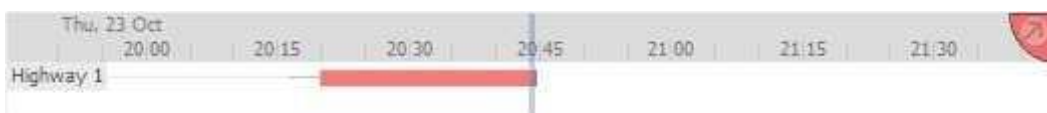
### 3.6.2 Типы видов временной шкалы

#### 3.6.2.1 Временная шкала просмотра в реальном времени

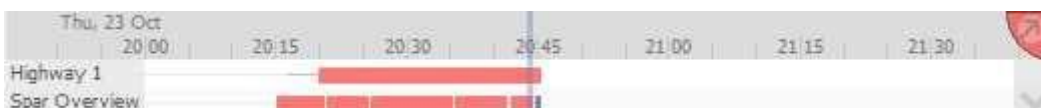


Временная шкала просмотра в реальном времени показывает текущее время на пересечении белого и серого цветов.

### 3.6.2.2 Временная шкала просмотра одной или нескольких камер



При просмотре видеозаписей с камеры, можно увидеть, как на временной шкале отображаются красные блоки. Это записанные события.

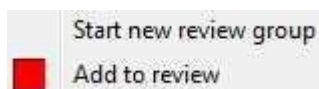


Если идёт просмотр нескольких камер, они будут отображаться на временной шкале друг на друге.

### 3.6.2.3 Синхронизированный/Независимый просмотр

По умолчанию, когда для просмотра выбрано несколько камер, все просмотры синхронизируются. Можно просмотреть камеры независимо.

В режиме просмотра, щелчок средней кнопкой мыши на панели камеры отобразит следующие параметры в контекстном меню:



**Начать новую группу просмотра** создаст на основе данной камеры отдельную группы, которая будет асинхронной с исходной группой просмотра. Новая группа просмотра будет отмечена тегом в правом верхнем углу видео. Каждая группа получит свой цвет.

**Добавить в просмотр** — эта камера будет добавлена в уже существующую группу. По мере добавления групп, количество вариантов будет увеличиваться.

### 3.6.2.4 Увеличение масштаба временной шкалы

Есть два способа увеличить масштаб временной шкалы:

1. Наведите указатель мыши на временную шкалу (во время просмотра) и прокрутите колесико мыши вперед. Прокрутите назад, чтобы отдалить.
2. Удерживая клавишу Shift, выберите участок временной шкалы.



Удерживая **клавишу SHIFT** перетасщите выделенный отрезок левой кнопкой мыши. Выбранный участок будет выглядеть как на изображении слева.



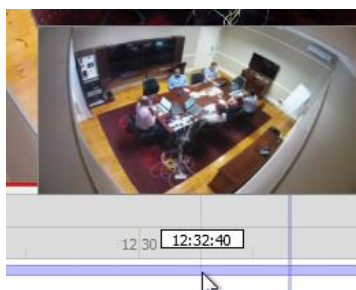
Чтобы **приблизить** в выбранном отрезке, нажмите на этот значок



### 3.6.2.5 Перемещение временной шкалы мышью

Перемещайтесь назад и вперед во времени по щелчку левой кнопки мыши, перетаскивая временную шкалу в нужном направлении.

### 3.6.2.6 Наведите курсор на временную шкалу



Если на камере есть записи, можно навести указатель мыши на временную шкалу, чтобы отобразить тамбнейл предварительного просмотра записи в выбранное время.

## 3.7 Инструменты умного поиска

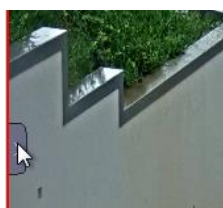
Умный поиск Smart Search — это набор инструментов для интеллектуального поиска видеоматериалов. Включает в себя **Поиск движения - Motion Search** и **Быстрый поиск - Snap Search**.

**Примечание:** Для появления инструментов интеллектуального поиска камера должна находиться в режиме просмотра.

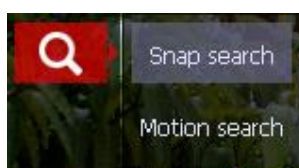
### 3.7.1 Открыть инструменты умного поиска

Вначале перейдите в режим просмотра.

#### ВАРИАНТ 1

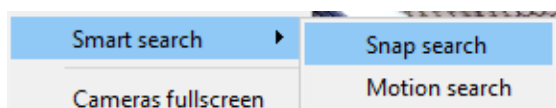


Откройте панель параметров видеопотока, наведя указатель на левую часть панели и щелкнув по стрелке.



Щелкните значок **Инструменты поиска** и выберите **Поиск движения** или **Быстрый поиск**.

#### ОПЦИЯ 2



Щёлкните средней кнопкой мыши по изображению с камеры и выберите **Поиск / Быстрый поиск**.

### 3.7.2 Быстрый поиск

В режиме просмотра пользователь может искать в записях базы данных кадры, соответствующие текущей картинке на экране.

### 3.7.2.1 Окно быстрого поиска



1

**Отображение кадра.** Выберите, сколько кадров отображать на странице.

2

**Управление временным диапазоном.** Установите временной диапазон поиска, увеличивайте/уменьшайте его, чтобы сузить или расширить временной диапазон, или перемещайтесь назад и вперед между временными периодами.

3

**Площадь кадра.** Тут будут отображаться все кадры, похожие на используемое для поиска изображение.

4

**Временная шкала.** Используйте временную шкалу для навигации между соответствующими кадрами.

### 3.7.2.2 Управление временным диапазоном

Today, 09:50 to 13:20

Отображается диапазон времени, в котором просматриваются кадры. При изменении временного диапазона, изменения будут отображаться соответственно.



**Установите временной диапазон.** Щелкнув по этому значку, вы откроете окно ниже, в котором можно задать диапазон.

Start	End
Mon 1 Aug 09:50:58	Mon 1 Aug 13:17:31
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	



Задайте время начала и окончания



Нажмите тут, чтоб **Принять**



Нажмите тут, чтоб **Отменить**.

	Приблизьте, чтоб сузить временной диапазон. Отдалите, чтоб его расширить.
	Перейти к следующему/предыдущему периоду времени. Пользователь может перемещаться между периодами времени с помощью этих кнопок (в зависимости от нужного диапазона), используя значок часов выше. Продолжительность периода определяется тем, насколько узким или широким является заданный временной диапазон.

### 3.7.2.3 Элементы управления площадью кадра

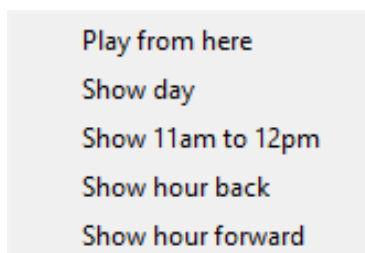
Для площади кадра доступно несколько элементов управления:

#### Двойной щелчок на кадр

Двойной щелчок по таймлайну для начала воспроизведения с этого кадра в режиме просмотра интерфейса CathexisVision.

Окно Быстрого поиска остаётся открытым.

#### Щелчок правой кнопкой мыши по кадру



**Воспроизвести отсюда:** откроется видеоплеер и начнется воспроизведение записи с выбранного кадра.

**Показать день:** будут отображаться кадры всего этого дня в течение 24 часов (с полуночи до полуночи).

**Показать с 11:00 до 12:00 :** показывает кадры с часа выбранного кадра. Этот временной диапазон будет меняться в зависимости от времени конкретного кадра, по которому был сделан щелчок правой кнопкой мыши.

**Показать на час назад:** перенесёт диапазон на час назад и начнёт воспроизведение.

**Показать на час вперед:** перенесёт диапазон на час вперед и начнёт воспроизведение.

#### Поиск между кадрами

Поиск периодов времени между определёнными кадрами на странице через щелчок и перетаскивание



Нажмите на нужный кадр, чтобы начать поиск, и перетащите его к кадру, на котором поиск должен закончиться.

Синяя линия будет визуализировать процесс. Также будет отображаться время между двумя кадрами.

- Знак плюса или
- + минуса показывает, мотается вперёд или назад



Поиск между любыми кадрами, в любом направлении.

### 3.7.2.4 Временная шкала



Временная шкала «быстрого поиска» работает так же, как и временная шкала графического интерфейса CathexisVision. Для перехода к любому времени, щелкните в любом месте временной шкалы. Архивируйте со встроенного плеера.



Это указывает на наличие видеозаписей в течение этого периода времени.



Зеленый квадрат на временной шкале указывает на положение совпадающих кадров. Нажмите, чтобы отобразить.



### 3.7.3 Поиск движения



В режиме просмотра функция **поиска движения** позволяет выбирать определенные области изображения для поиска в них недавнего движения.

При попытке выполнить поиск движения на камере, которая не ведёт запись в базу данных движения, будет отображаться всплывающее окно с уведомлением. См. примечания ниже.

**Примечание:**

- Чтобы Поиск движения работал, камера должна находиться в режиме просмотра.
- Поиск движения использует метаданные из своей аналитической базы данных. Для поиска по движению в камерах должна быть настроена специальная аналитика поиска (**вкладка Настройка / Конфигурация серверов / Видеоаналитика / База данных движений**).
- Данные поиска движения собираются в режиме реального времени. Это означает, что данные не собираются в периоды, когда поиск движения не настроен.
- Эта функция не связана со Следями активности, но обе фичи используют данные, собранные базой данных движений.

#### 3.7.3.1 Выбрать область для поиска

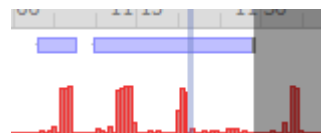


Щёлкните левой кнопкой мыши и выделите область на объекте.



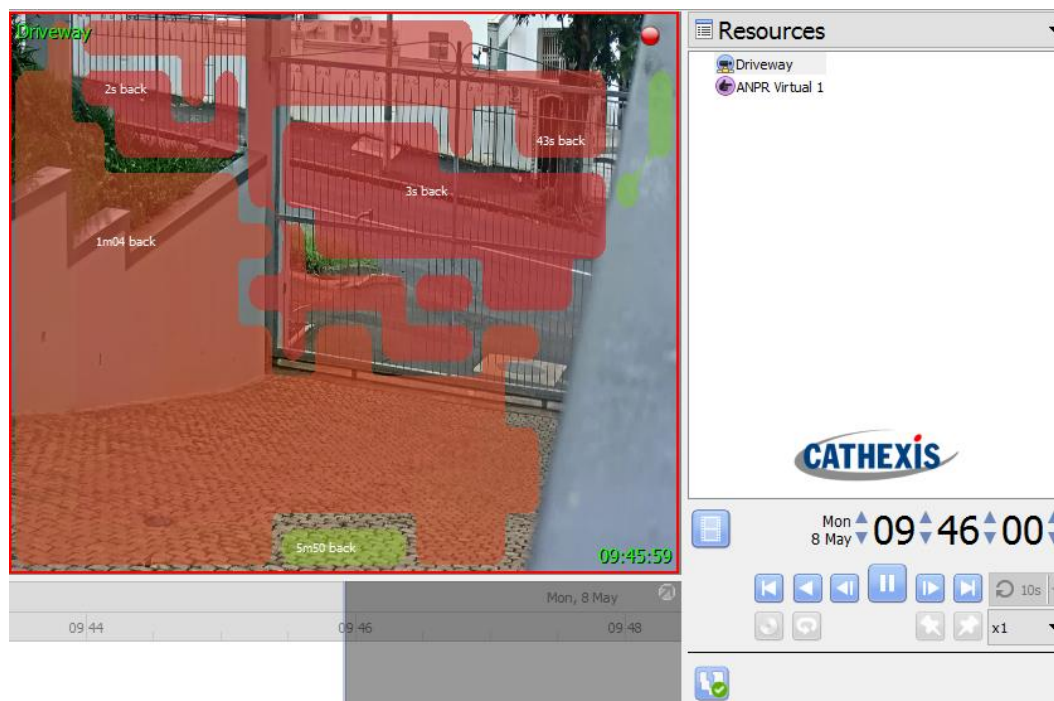
Щёлкните для поиска движений в выбранной области.

Движение отобразится на временной шкале:



Щёлкните для выхода.

## 3.8 Следы активности



Функция Следы активности показывает, где и когда происходила активность. На изображение с камеры накладывается компоновка. Движение человека или объекта будет записано как след активности. На наложенной компоновке цвет наложения будет указывать, как давно происходило действие. Наложение интерактивно: щелчок по области действия приведет к переходу к времени, когда произошло действие.

Приведенная ниже информация относится к **функции Следы активности**, которая работает как к **режиме трансляции**, так и в режиме **просмотра**. Также рассматриваются характерные, специфичные параметры как для **Трансляции**, так и для **Просмотра**.

При попытке включить Следы активности на камере, которая не пишет в базу данных движений, отображается предупреждающее уведомление.

### Примечание:

- Чтобы все функции работали, на камерах должна быть настроена запись.
- Функция Следы активности использует метаданные из аналитической базы данных Поиска движений. Для работы Следов активности в режиме просмотра, на камерах должна быть настроена аналитика поиска движения.

### 3.8.1.1 Вкл/Выкл Следы активности



Щёлкните эту кнопку для включения/выключения следов активности.



Следы активности: **выкл.**



Следы активности: **вкл.**



Когда Следы активности **включены** и камера находится в режиме просмотра, появятся кнопки в виде стрелок. Они позволяют проматывать запись назад/вперёд.

### 3.8.1.2 Наложения следов активности

Время, когда в области происходила активность, маркируется цветом **наложения и временем активности** (в минутах и секундах, отображается поверх наложения).

**Примечание:** В **режиме трансляции**, в наложении будет отображаться самая последняя активность в области (если эта активность произошла за последние 15 минут). В **режиме просмотра** наложение показывает активность за час до и час после текущего времени просмотра.

#### Цвета наложения



Наложения варьируются по цветовому спектру от зеленого до красного. Наложения окрашены в зависимости от того, когда в области происходила активность.

Чем зеленее наложение, тем раньше происходила активность в этой области. Чем краснее наложение, тем позднее в этой области происходила активность.

#### Время активности



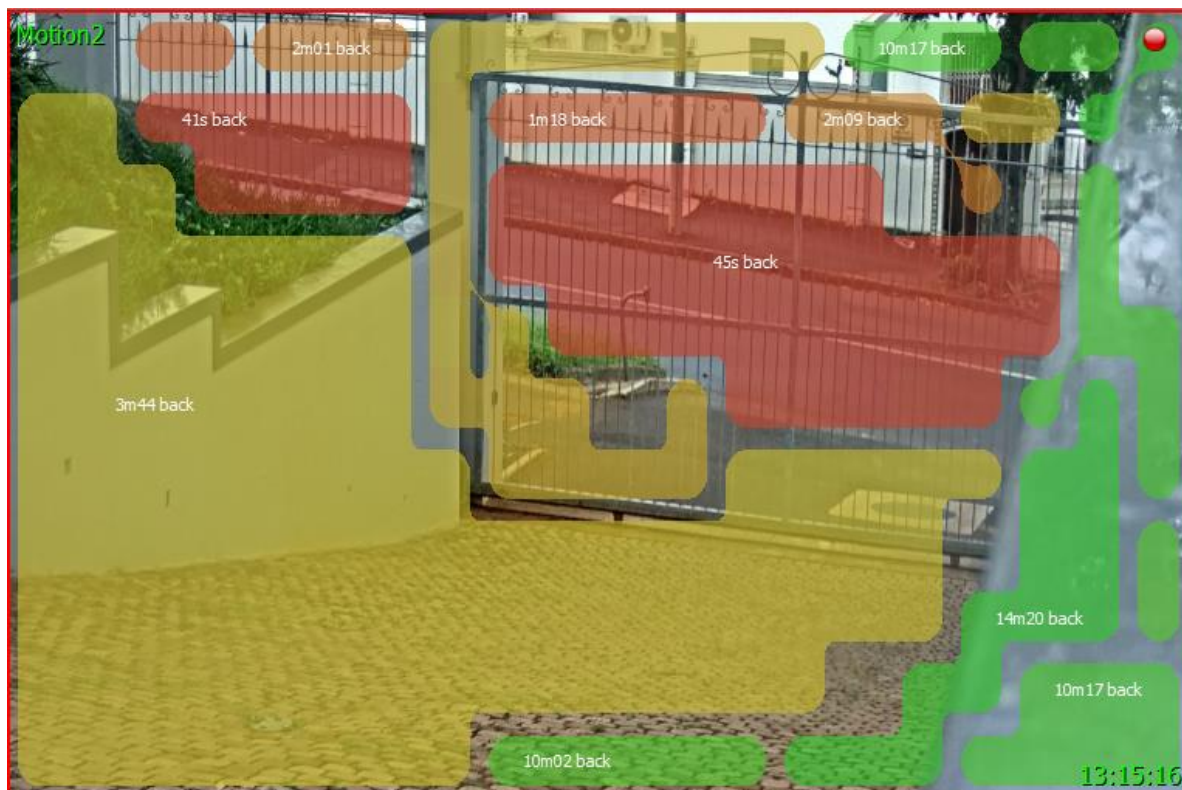
Время активности в определённой области также указывается фактическим временем в минутах и секундах, которое отображается поверх наложения.

#### Перейти к времени активности

Дважды щелкните на область активности (выделенную наложением), чтобы перейти к времени этого действия в записях. Если вы в режиме трансляции, эта опция переключит вас в режим просмотра. **Примечание:** Этот параметр зависит от настроек записи на камере.

### 3.8.2 Режим трансляции

При включенной функции Следы активности, в **режиме трансляции** накладывается компоновка активностей. Время активности указывается как цветом наложения, так и временем (отображаемым в минутах и секундах). В режиме трансляции наложение показывает только последние 15 минут активности.



- Щелкнув область активности, вы переключитесь в режим просмотра.
- В режиме трансляции движение отображается на временной шкале.

### 3.8.2 Режим просмотра

Если пользователь дважды щелкнул на области активности для просмотра, наложения активностей и временная шкала начнут немного отличаться от того, что было в режиме трансляции. **Примечание:**

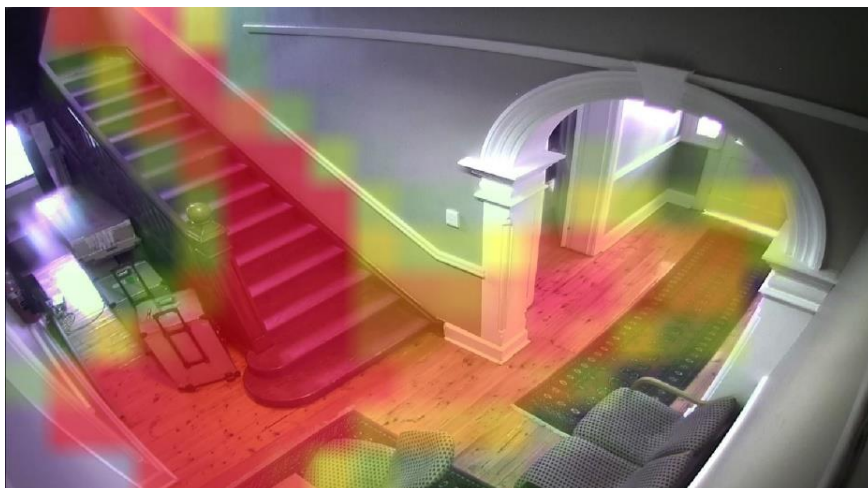
- В режиме просмотра наложение показывает активность на час раньше или позже текущего времени просмотра.
- Функция Следы активности использует метаданные из аналитической базы данных Поиска движений. Чтобы просматривать следы активности в режиме просмотра, на камерах должна быть настроена аналитика поиска движения.





<div>1</div>	<p><b>Наложение и время активности</b></p>	<p>Наложения будут менять цвет, а время активности будет уменьшаться/увеличиваться в зависимости от того, насколько недавно произошло это действие.</p> <p>Когда действие «Активно», это означает, что действие происходит в этот момент записи.</p> <p>При просмотре вперед, время действия считается до времени, когда оно произошло (вместо подсчета времени после того, как действие произошло).</p>
<div>2</div>	<p><b>Уровень активности на временной шкале</b></p>	<p>Это указывает на то, что для этой камеры включена аналитика <b>поиска движения</b>, и что в точках, указанных на временной шкале, была активность. Чем выше всплески движения, тем больше активности в этой области в этот момент.</p> <p>Когда на камере настроена аналитика поиска движения, уровни активности на временной шкале включены по умолчанию.</p>
<div>3</div>	<p><b>Просмотр назад/вперед</b></p>	<p>Эти кнопки позволяют просмотреть данные об активности на час назад или вперед.</p>

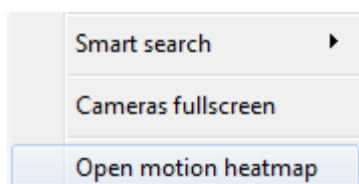
## 3.9 Тепловые карты



Подобно следам активности, тепловые карты используют данные из базы данных движения для отображения количества движения в камере. На изображение с камеры накладывается тепловая карта.

Чем зеленее наложение, тем меньше движения происходит в этой области. Чем краснее наложение, тем больше движения в этой области.

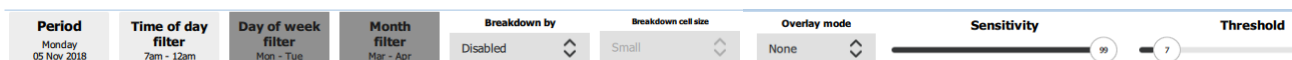
### 3.9.1 Просмотр тепловой карты



Чтобы просмотреть тепловую карту камеры, загрузите камеру на вкладке Камеры / щелкните ленту правой кнопкой мыши / выберите Открыть тепловую карту движения.

### 3.9.2 Параметры тепловой карты

Когда откроется окно тепловой карты, пользователю нужно будет определить несколько параметров, прежде чем можно будет сгенерировать тепловую карту. См. ниже.



Период

Day

Week

Month

Quarter

Year

<

November 2018

>

Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9

Apply

Cancel

Необходимо задать период анализа. Выберите:

День / Неделя / Месяц / Квартал / Год

из вкладок в верхней части таблицы периодов. Задайте один из следующих вариантов:

- определенный день недели

- неделя в месяце

- месяц в году

- квартал в году

- год.

Когда закончите, нажмите **Применить**.

Фильтр времени дня

7am

12am

Apply

Cancel

Период (определенный выше) может быть дополнительно уточнен. Перетащите ползунок, чтоб ограничить анализ определенным временем дня.

Фильтр дня недели

Mon

Wed

Apply

Cancel

Период (определенный выше) может быть дополнительно уточнен. Перетащите ползунок, чтоб ограничить анализ определенными днями недели.

Примечание:

Неприменимо, если для периода анализа выбран «День».

Фильтр месяца

Mar

Nov

Apply

Cancel

Период (определенный выше) может быть дополнительно уточнен. Перетащите ползунок, чтоб ограничить анализ нужными месяцами года.

Примечание:

Применимо только в том случае, если в качестве периода анализа выбран квартал/год.

Разбивка

Breakdown by

Disabled

Disabled

Hour of day

Day of week

Month of year

Quarter

Результаты, полученные в результате применения вышеуказанных фильтров, отображаются в снимках. Снимоты можно разбить по разным временным рамкам:

Час дня

: Показывает 24 снимота.

День недели

: Семь снимотов.

Месяц из год

: 12 снимотов.

Четверть

: Четыре снимота.

Примечание:

Варианты разбивки будут определяться периодом анализа. Т.е. разбивка по месяцам года не может

быть выбрана, если для периода анализа выбран только «День».

Ниже приведен пример результатов снимка тепловой карты, когда для разбивки выбран параметр «Час дня». Получилось 24 моментальных снимка для каждого часа дня.



**Разбивка  
размера  
клетки**

Breakdown cell size

Small

Small

Medium

Large

Размер снимков разбивки можно установить на маленький/средний/большой.

Для снимотов в примере, приведённом выше, задано значение «Мелкий».

**Режим  
наложени  
я**

Overlay mode

None

None

Motion %

Debug



Выберите, какой режим наложения отображать:

#### Движение % :

- Отображает количество времени (в процентах) из выбранного периода времени, в течение которого происходило движение. Например, если в 24-часовой период времени показатель движения = 50 %, то это означает, что движение происходило в течение 50 % от 24-часового периода, что составляет 12 часов.
- Отображает движение в процентах (текстом) по соответствующим зонам движения на снимке.

#### Отладка:

- Как и выше, отладочное наложение также отображает количество времени (в процентах), в течение которого происходило движение.
- Дробное значение представляет собой фактические данные, используемые для создания процентного значения. Показывается количество секунд (из периода оценки 3600 секунд), в течение которых происходило движение.

Чувствительность	<div>Sensitivity</div> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Для сцен с низкой общей активностью увеличьте чувствительность, чтобы различать небольшие изменения в движении внутри сцены.</li> <li>Для сцен с более высокой общей активностью уменьшите чувствительность, чтобы можно было сравнивать области с более высоким базовым уровнем движения.</li> </ul>
Threshold	<div>Threshold</div> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ползунок порога позволяет пользователю отфильтровывать низкие уровни активности в сцене. Ползунок регулирует минимальный уровень, необходимый для отображения движения на тепловой карте.</li> </ul>

### 3.9.3 Результаты тепловой карты

Нажмите **«Применить»**, как только параметры будут изменены. Результаты тепловой карты будут обновлены. Чем зеленее наложение, тем меньше движения происходит в этой области. Чем краснее наложение, тем больше движения в этой области.



Закройте окно, как закончите.



## 4. Архивирование

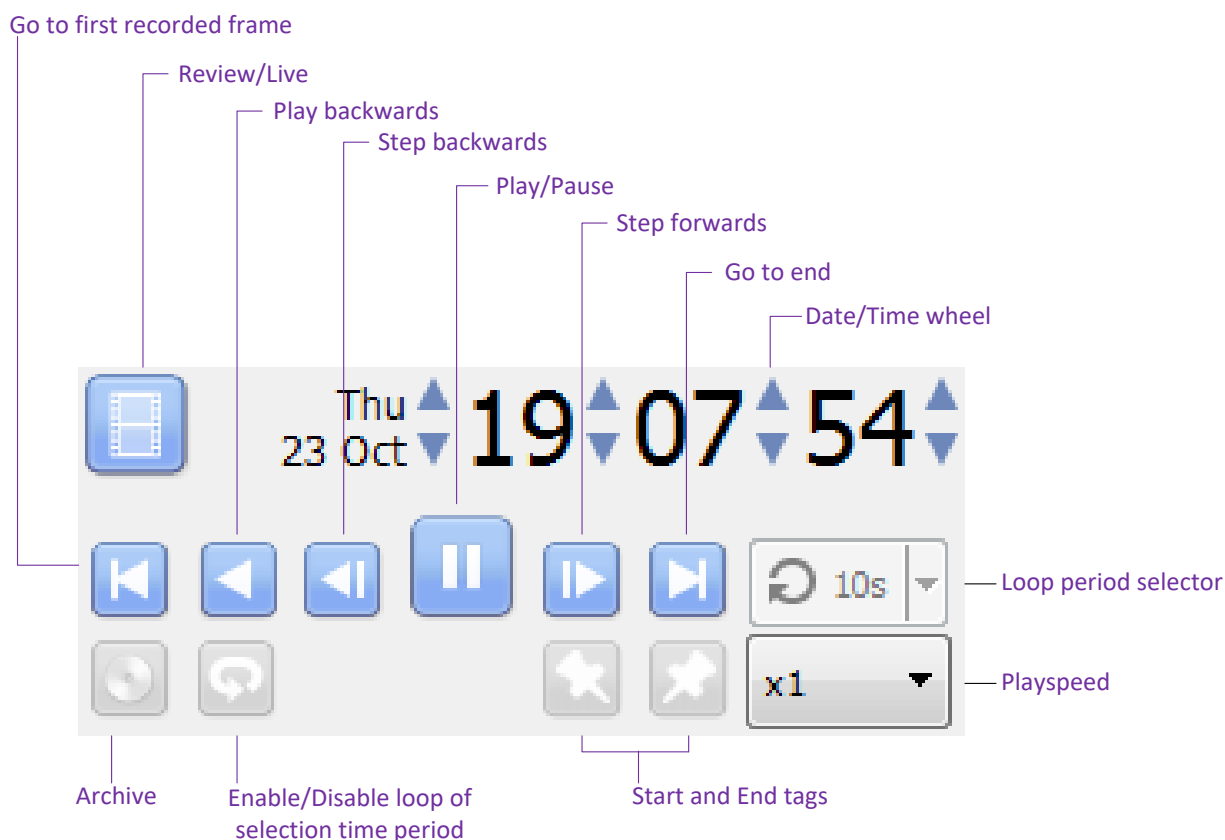
Архивирование — это процесс выбора записей и их копирования на носитель для архивации, например USB-накопитель, жесткий диск, компакт-диск или DVD-диск. Архивные записи сохраняют свою подлинность и могут быть подтверждены как подлинные (неизмененные) при воспроизведении. Архивы создаются на вкладке «Камеры». Просмотр и экспорт архива выполняются на вкладке **Средства просмотра архива** или в **Проигрывателе архивов CathexisVision**.



В этом разделе подробно описаны процедуры просмотра видео и выбора фрагментов видео для архивирования. Это делается на вкладке **Проигрывателя архивов** или **Средства просмотра архива** в CathexisVision, поскольку интерфейсы для этого одинаковы.

### 4.1 Элементы управления просмотром (Панель управления временной шкалой и просмотром)

В этом разделе рассматривается просмотр видео в CathexisVision . Для просмотра отснятого материала можно использовать два раздела: **Панель управления просмотром** и **Временная шкала** .

#### 4.1.1 Панель управления просмотром

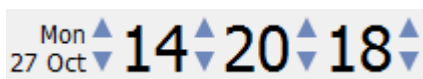


 **Примечание:** Чтобы включить просмотр, нажмите на этот значок. Он изменится на значок бегущего человека: 

Щёлкните на значок бегущего человека для возврата в режим просмотра.

#### 4.1.1.1 Для просмотра записей с определённой даты

##### Используйте колесо времени/даты




Чтобы перейти к определенной дате, выберите камеру или камеры для просмотра. Нажимайте на стрелочки колёсика даты/времени, пока не дойдёте до нужных значений.

##### Используйте временную шкалу

Чтобы перейти к дате и времени с помощью временной шкалы, щелкните левой кнопкой мыши и удерживайте ее в любом месте временной шкалы. Перетащите временную шкалу на нужное время/дату.

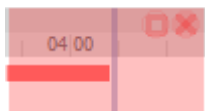
#### 4.1.1.2 Выберите период для просмотра

Найдя что-то интересное, пользователь может просмотреть записанные кадры вокруг этого события. (Это также может быть полезно при выборе видеоряда для архива.)

1. Используйте колесо даты/времени, чтобы перейти к нужной начальной точке.
2. Затем щёлкните на значок: . Это отметит начало отрезка.
3. Перейдите к концу нужного периода.



Нажмите на значок, чтоб отметить конец временного отрезка.



Выбранные области появятся слева. По умолчанию, отрезком будет зациклен.  
Это будет понятно по иконке петли.



Эта иконка означает, что после окончания отрезка воспроизведение начнётся сначала.



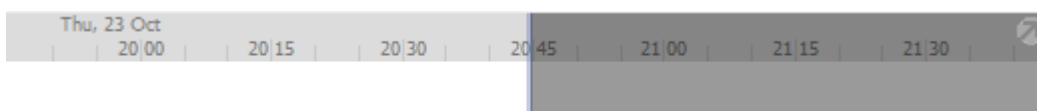
Эта иконка означает, что видео остановится с окончанием отрезка.

#### 4.1.2 Временная шкала

Временная шкала в нижней части графического интерфейса показывает, где во времени находятся выбранная в настоящий момент камера.

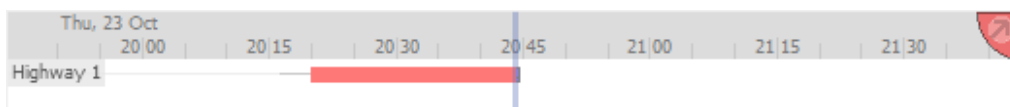
**Примечание:** хоть просмотр старого видео (записей, сделанных до 2015) доступен в версиях после CathexisVision 2015, их временная шкала будет оставаться пустой

#### 4.1.2.1 Временная шкала прямой трансляции

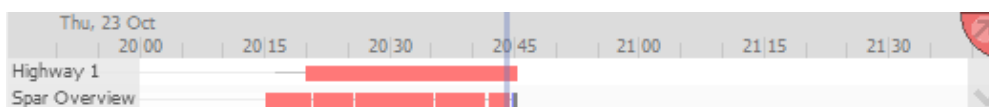


Временная шкала просмотра в реальном времени показывает текущее время на пересечении белого и серого цветов.

#### 4.1.2.2 Временная шкала просмотра одной или нескольких камер



При просмотре видео с камеры, можно увидеть, как на временной шкале отображаются красные блоки. Это записанные события.



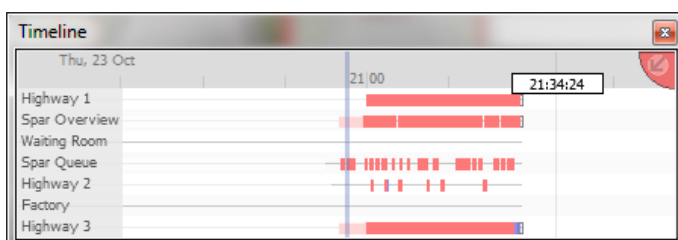
Если идёт просмотр нескольких камер, они будут отображаться на временной шкале друг на друге.

**Примечание:** Одновременно можно просматривать временные шкалы только двух камер.

- Нажмите на этот значок в правом нижнем углу временной шкалы, чтобы переключиться между временными шкалами камеры.

Чтобы увидеть больше, отсоедините временную шкалу от графического интерфейса. Это описано ниже.

#### 4.1.2.3 Временная шкала в отсоединённом виде



Чтобы отсоединить временную шкалу от графического интерфейса, щелкните значок в правом верхнем углу временной шкалы.

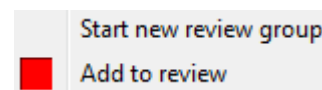
Чтобы снова прикрепить временную шкалу, щелкните значок в том же месте.



#### 4.1.2.4 Синхронизированный/Независимый просмотр

По умолчанию, когда для просмотра выбрано несколько камер, все просмотры синхронизируются. Можно просмотреть камеры независимо.

В режиме просмотра, щелчок средней кнопкой мыши на панели камеры отобразит следующие параметры в контекстном меню:



**Начать новую группу просмотра** - создаст на основе данной камеры отдельную группу, которая будет асинхронной с исходной группой просмотра. Новая группа просмотра будет отмечена тегом в правом верхнем углу видео. Каждая группа получит свой цвет.

**Добавить в просмотр** — эта камера будет добавлена в уже существующую группу. По мере добавления групп, количество вариантов будет увеличиваться.

#### 4.1.2.5 Действия со временной шкалой

##### Увеличение масштаба временной шкалы

Есть два способа увеличить временную шкалу:

1. Наведите указатель мыши на временную шкалу (во время просмотра) и прокрутите колесико мыши вперед. Прокрутите назад, чтобы отдалить.
2. Удерживая клавишу Shift, выберите участок временной шкалы.



Удерживайте **клавишу SHIFT** и перетащите выделенный отрезок левой кнопкой мыши. Выбор будет выглядеть как на изображении слева.

 Чтобы **приблизить** в выбранном отрезке, нажмите на этот значок.

##### Двигать временную шкалу мышью

Перемещайтесь назад и вперед во времени, щелкая и перетаскивая левой кнопкой мыши временную шкалу в нужном направлении.

## 4.2 Архивирование видео

После выбора видео его можно заархивировать для последующего просмотра.

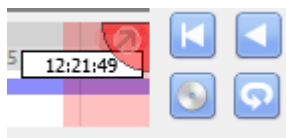
### Особое примечание

1. Графический интерфейс Windows / Linux может выводить только новые архивные файлы, но сможет архивировать видео с VR под управлением любой ОС.
2. Не форматируйте и не конфигурируйте только что вставленный CD/DVD. В Windows есть возможность настроить диск как CD/DVD, или как жёсткий диск. **Не делайте** это.
3. При архивировании видеопотока, содержащего зоны конфиденциальности, в файл архива будут включены зоны, только если во время архивирования для фида установлено значение «Показать зоны конфиденциальности».

## 4.2.1 Архивирование из режима трансляции / просмотра



В системе архивирования изменились процессы создания и проверки архивов.

### 4.2.1.1 Выберите видео для архивации



Есть два способа выбрать нужный период для архивации.

#### 1. Метки:

-  Нажмите на этот значок для отметки начала периода.
- Перейдите к концу нужного периода
-  Нажмите на этот значок для отметки конца периода.

#### 2. Клавиша Shift:

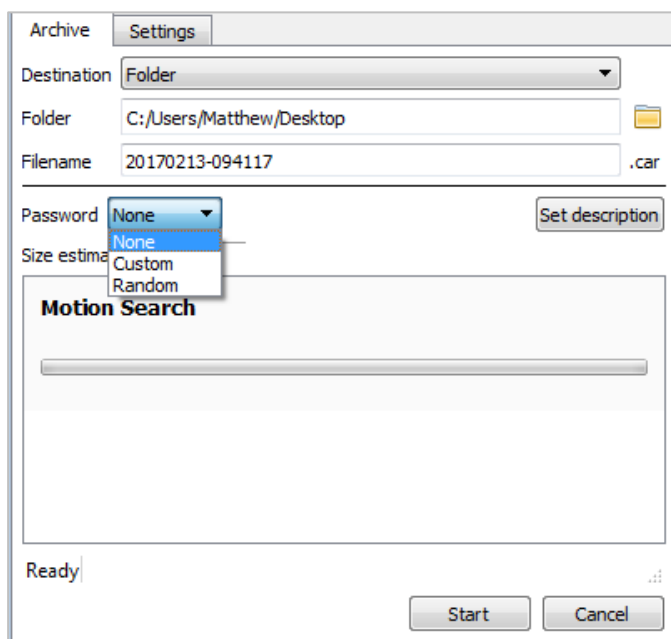
- Удерживая клавишу SHIFT, нажмите и выделите левой кнопкой мыши необходимый временной отрезок.
- Отрезок будет выглядеть как на картинке слева.



Нажмите на этот значок для начала архивирования выбранного отрезка.

## 4.2.2 Применить настройки архивирования

### Вкладка Архив



Выберите **папку**, в которую следует отправить архив. Выберите **подпапку** для этого конкретного архива. Имя папки по умолчанию будет текущей датой. Ему также можно дать более описательное имя.

Имя **файла** может быть определено вручную.

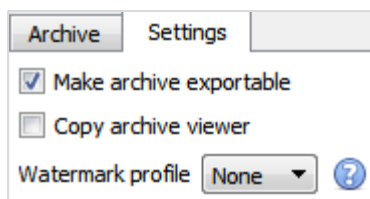
Добавьте **пароль**, если нужно.

Предоставится оценка **размера** архива.

Нажав на **Задать описание**, вы можете дать этому конкретному архиву название.

Нажмите **«Пуск»**, чтобы заархивировать временной отрезок с этими настройками.

## Вкладка Настройки

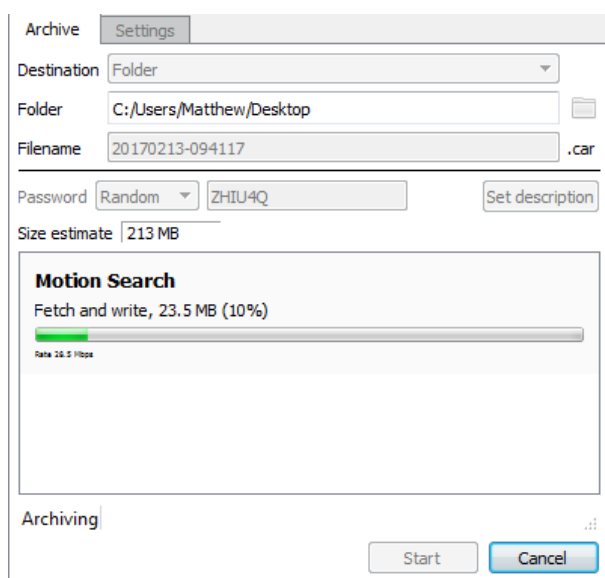


Установите флажок, чтобы сделать архивы экспортируемыми или неэкспортируемыми.

Используйте параметр **Копировать средство просмотра архива**, если архив будет просматриваться на компьютере, на котором не установлена программа CathexisVision.

**Примечание:** Возможность настройки **Водяных знаков** конфигурируется на вкладке **Настройка / Общие настройки объекта / Конфигурация архивирования**. Этот параметр контролируется администратором Объекта.

### 4.2.2.1 Завершить процесс архивирования



Во время архивирования в интерфейсе будет отображаться движущийся индикатор, отображающий ход выполнения процесса архивирования.

## 4.3 Просмотр архивного видео

Архивы можно просматривать либо в ПО CathexisVision с помощью Средства просмотра архивов, либо в автономном ПО Проигрыватель архива, которое устанавливается вместе с ПО CathexisVision. Интерфейсы у обоих инструментов одинаковые.

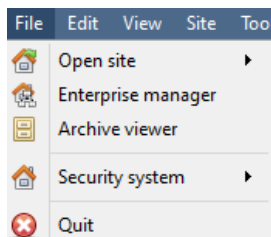
**Примечание:** «Сохранять соотношение сторон» включено по умолчанию. Его можно включить или выключить в меню **Настройки / Отображение видео / Соотношение сторон**.

### 4.3.1 Мультикамерный проигрыватель архива

Архивы с несколькими камерами можно просматривать в мультикамерном проигрывателе архива CathexisVision, доступном в CathexisVision 2020 и более поздних версиях. Он устанавливается вместе с программным обеспечением, но его можно запустить только из меню «Пуск» Windows. Мультикамерный проигрыватель архива рассматривается в примечании к приложению **CathexisVision Archiving**. Для получения дополнительной информации обратитесь к этому руководству, или обратитесь в службу поддержки по адресу [support@cathexisvideo.com](mailto:support@cathexisvideo.com).

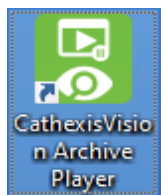
### 4.3.2 Открыть средство просмотра /проигрыватель архива

**Средство просмотра архива**



Открыть графический интерфейс CathexisVision. Выбрать **Меню Файл / Средство просмотра архива**.

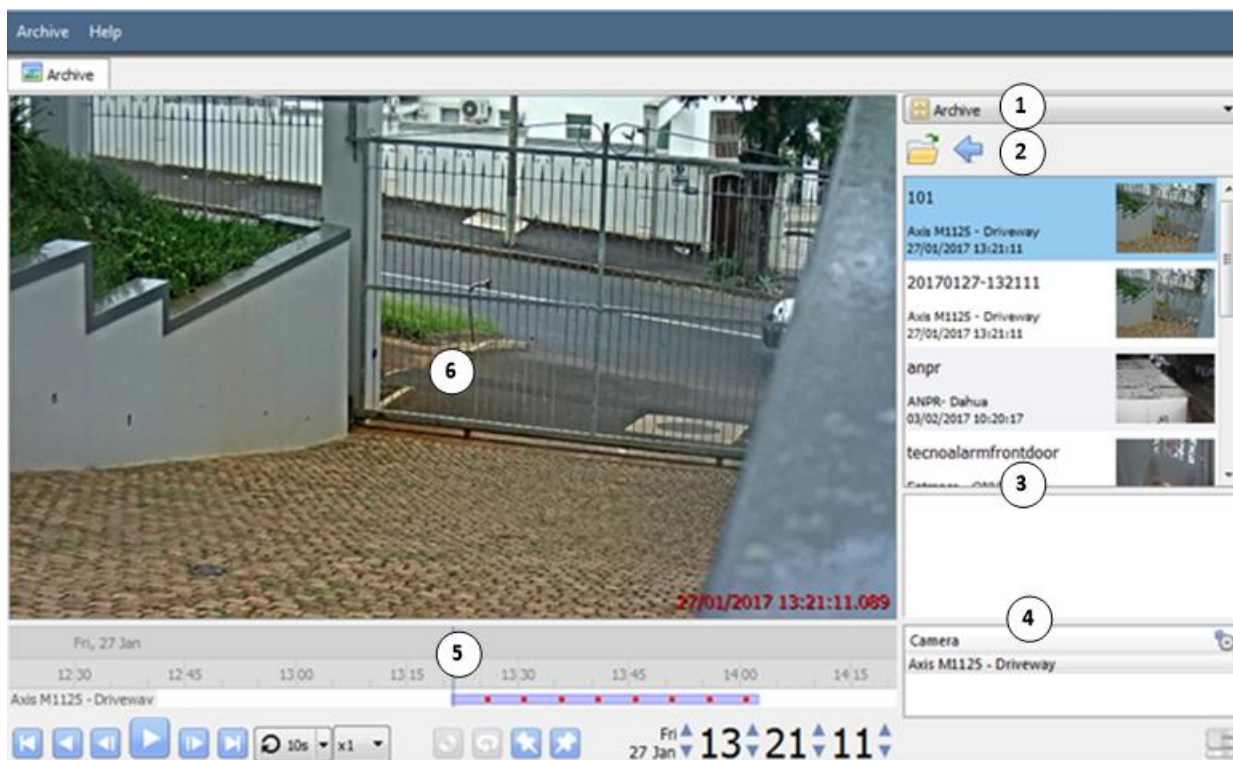
**Проигрыватель архива**



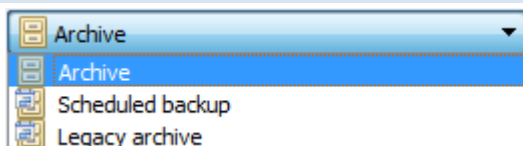
Щёлкните дважды на ярлыке **Проигрывателя архива**, который автоматически создаётся при установке ПО CathexisVision.

### 4.3.3 Интерфейс средства просмотра / проигрывателя архива

В этом разделе подробно описан интерфейс средства **просмотра /проигрывателя архивов** и процессы, выполняемые в каждом из них.



## 1 Выбор типа



Выберите тип архива для просмотра из раскрывающегося меню

## 2 Навигация по папкам и список архивных файлов

Перемещайтесь по папкам на компьютере, чтобы найти и просмотреть папки с архивными файлами.



Нажмите для просмотра папок в диалоговом окне.

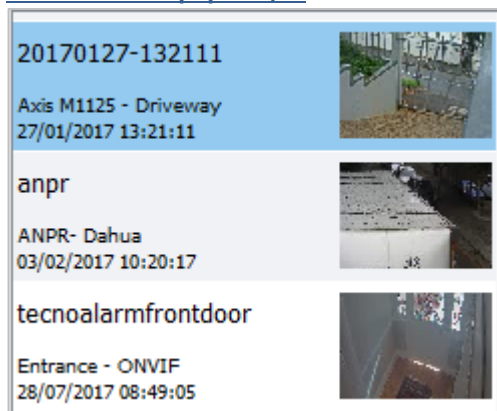


Нажмите, чтобы вернуться к предыдущей папке.

Как только папка с архивом выбрана/открыта, все соответствующие архивные файлы будут добавлены в список архивных файлов.

**Примечание:** Отдельные архивные файлы не будут видны при поиске по папкам. Архивные файлы отображаются в списке только после выбора общей папки с архивными файлами.

### Файловая информация

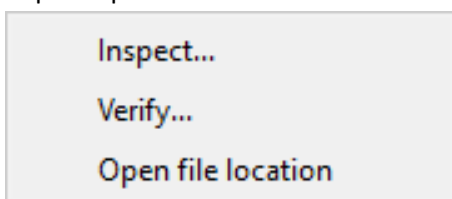


В списке архивных файлов отображается информация об архивах в выбранной папке. Эта информация включает:

- Имя файла архива. (Если во время архивирования имя не указано, вместо него используется дата архивирования.)
- Имя камеры, с которой создан архив.
- Дата и время архивирования

### Опции правой кнопки мыши

Щелчок правой кнопкой мыши по архиву из списка вызовет следующие параметры:

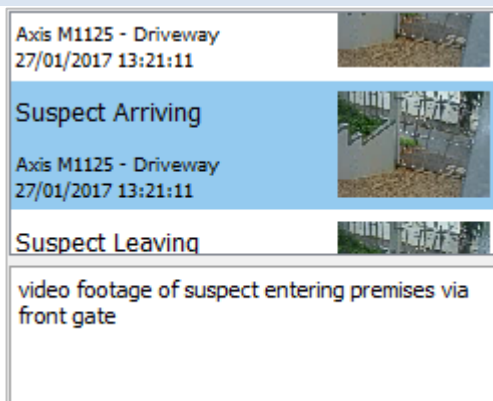


**Инспектировать:** отобразит метаданные архива. См. раздел Безопасность архива.

**Верифицировать:** подтвердит, является ли архив подлинным. См. раздел Безопасность архива.

**Открыть расположение файла:** откроет расположение выбранного файла архива.

### 3 Описание



При выборе соответствующего файла архива описание архива появится в поле под списком архивных файлов (если описание было задано в процессе архивирования).

### 4 Свойства архива

Camera	Start	End	
Axis M1125 - Driveway	20170127-132111	20170127-133905	

При выборе архива его свойства будут перечислены в поле Свойства архива.

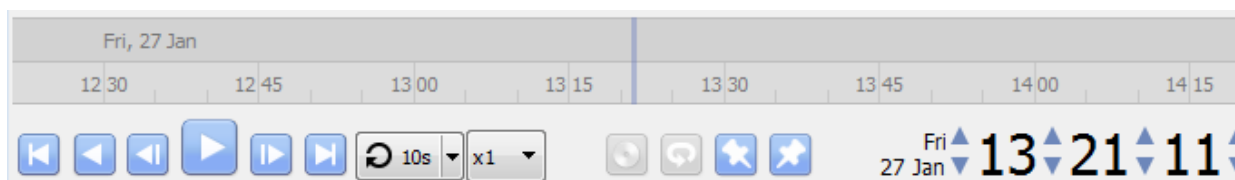
Нажмите на эту иконку, чтобы изменить вид столбца.

### 5 Элементы управления временной шкалой

Элементы управления временной шкалой в интерфейсе архива такие же, как описано в разделе **Вкладка Камеры**. На самой временной шкале, синяя линия указывает на событие / записанное видео.



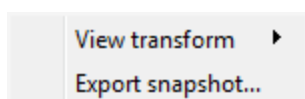
Красные точки указывают точку, в которой произошло событие.



### 6 Панель камеры архива

Выбранный архив будет доступен для просмотра из панели камеры.

#### Опции правой кнопки мыши

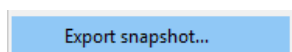


Выберите Преобразовать Вид, чтобы преобразовать видео.

Выберите Экспортировать снимок, чтобы экспортировать снимок из заархивированного видео.






#### Экспорт снимота

При просмотре архивного видео возможен экспорт видеофрагментов.



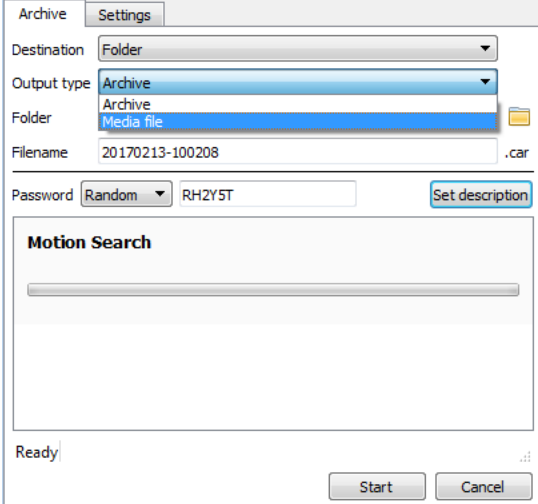
Щелчок правой кнопкой на архиве, выберите **“Экспорт снимота...”**.

Это вызовет окошко **Экспорт снимота**, со следующими опциями:

	Распечатать снимок.
	Сохранить снимок в папку.
	Копировать в буфер обмена системы.
	Копировать в буфер обмена Cathexis.
<input type="checkbox"/> Overlay camera name <input type="checkbox"/> Overlay time	Наложите имя камеры в верхнем левом углу изображения камеры. Наложите время записи в правом нижнем углу камеры.
	Нажмите, как только снимок будет экспортирован, как необходимо.

#### 4.3.4 Экспорт архива

Архивы (или выборка архива) могут быть экспортированы либо как другой архив, либо как медиафайл.



Чтобы экспортировать видео в виде медиафайла, щелкните раскрывающееся меню для параметра Тип вывода. Выберите **Медиафайл**

#### 4.4 Безопасность архива

CathexisVision включает следующие меры для обеспечения безопасности архива:

- Общая подпись архива сохраняется, связывая его с исходным NVR.
- Критические фрагменты видео или аудио подписываются независимо друг от друга и явно связаны с исходным сетевым видеорегистратором.
- Клиенты, получающие данные от NVR для архива, заносятся в журнал аудита.
- В процессе архивирования архивы могут быть зашифрованы паролем.
- В процессе архивирования в архив могут быть встроены водяные знаки.
- Архивы можно проверять для выявления метаданных архива.
- Архивы могут быть верифицированы для определения подлинности архива.

В этом разделе показано, как проверить метаданные архива, и как проверить подлинность архива.



#### 4.4.1 Инспекция архива

Чтобы проинспектировать метаданные архива, щелкните по нему правой кнопкой мыши в списке архивов. Выберите **Инспекция**. Появится следующее окно:

User	admin
Description	
Password	Not set
Watermark	Not set
Archive time	2017-01-31 14:43:28+02:00

**Пользователь** покажет имя оператора, записавшего архив.

**Описание** покажет описание архива (если есть).

**Пароль** будет отображаться как **Зашифрован**, если есть, **Не установлен**, если нет.

**Водяной знак** покажет водяной знак архива (если есть).

**Время архивирования** покажет время и дату архивирования.

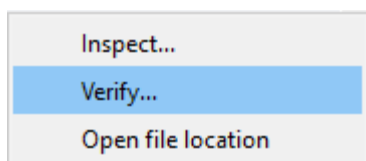
#### 4.4.2 Верификация архива

Начиная с CathexisVision 2017, была введена новая функция верификации. Для обеспечения безопасности предоставляется отчет о подлинности архива. Архивы можно проверить в средстве просмотра архивов в CathexisVision или в проигрывателе архивов CathexisVision.

Если у операторов есть вопросы относительно проверки, можно скопировать результат проверки и отправить его по электронной почте в службу поддержки Cathexis для получения помощи.

**Примечание:**

Подархивы (архивы архивов) не содержат никаких подписей, созданных исходным сетевым видеорегистратором, который является источником видеоданных. Cathexis не может проверить подлинность этих архивов.



После открытия местоположения файла архива (либо в средстве просмотра архива, либо в проигрывателе архивов CathexisVision) щелкните правой кнопкой мыши соответствующий архив. Выберите **Подтвердить**.

После нажатия кнопки **Верифицировать** программное обеспечение определит, является ли архив подлинным, пометив архив как **Архив верифицированный** или **Архив неверифицированный**.



## Архив верифицированный


Archive verification ×

```

--- General verification ---
- signature type: RSA (OK)
- signature block valid (OK)
- generated hash (OK)
- hash matched (OK)
- public key is valid (OK)
- signature verified (OK)

--- Resources ---
-- Camera 'Axis M3005 - Demo Room' --
Public key: 7FPWlmiAKIpH9/bKGMPdRQ==
Track ID: t_video_50618173-6000-4bf1-9409-99bedcbd804b_default
Source type: channel
Signature validation: Valid signature

```

Archive verified 

Close

## Архив не верифицированный


Archive verification ×

```

--- General verification ---
- signature type: RSA (OK)
- signature block valid (OK)
- failed to generate hash (!!!)

--- Resources ---
-- Camera 'Long Horn Pin hole' --
Public key: 7FPWlmiAKIpH9/bKGMPdRQ==
Track ID: t_video_50618173-6000-4be7-8409-99bedcbd804b_default
Source type: channel
Signature validation: Valid signature

```

Archive failed verification 

Close

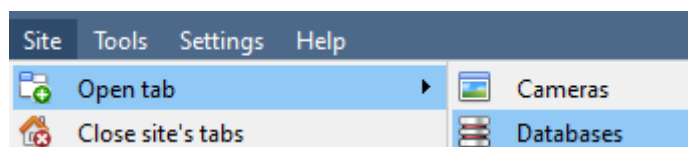
**Примечание:** Отчёт о верификации архива можно скопировать и отправить на [support@cathexisvideo.com](mailto:support@cathexisvideo.com)

## 5. Вкладка Базы данных

На вкладке базы данных можно просматривать как общие базы данных, так и интеграционные базы / базы метаданных.

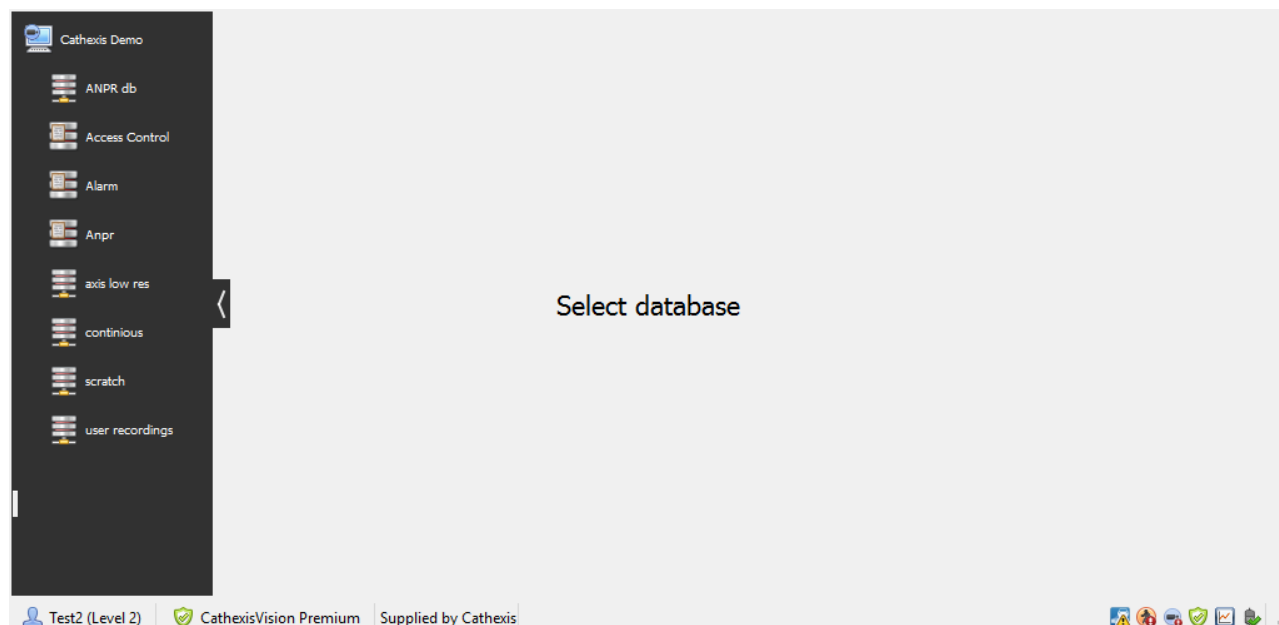
**Note:** Только пользователи с правильными правами доступа смогут просматривать записи базы данных.

### 5.1 Переход на вкладку Базы данных



Чтобы открыть вкладку Базы данных CathexisVision, перейдите **Объект/ Открыть вкладку / Базы данных**

После того, как вкладка откроется, выберите базу данных для просмотра.



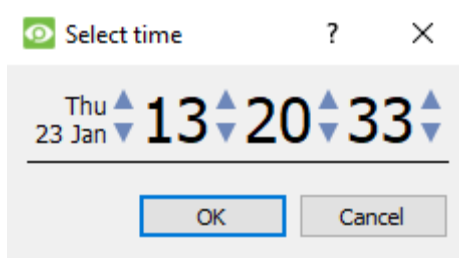
## 5.2 Общая база данных

Для просмотра записей выберите одну из общих баз данных. Если была создана база данных событий Cathexis, она будет иметь такой же интерфейс, как показано ниже.

Time	Event
2017/01/16 11:25:51	Axis Q1931-E - Perimeter acti
2017/01/16 11:26:04	ANPR Dahua
2017/01/16 11:26:22	Axis Q1931-E - Perimeter acti
2017/01/16 11:26:23	ANPR Dahua
2017/01/16 11:26:36	sunel motion
2017/01/16 11:26:40	sunel motion
2017/01/16 11:26:56	Axis Q1931-E - Perimeter acti
2017/01/16 11:26:57	Back Parking After Hours
2017/01/16 11:27:07	Axis Q1931-E - Perimeter acti
2017/01/16 11:28:18	demo room motion
2017/01/16 11:28:29	demo room motion
2017/01/16 11:28:43	ANPR Dahua
2017/01/16 11:28:46	ANPR Dahua
2017/01/16 11:28:52	Axis Q1931-E - Perimeter acti
2017/01/16 11:29:43	Back-door Exit - Dankang7082P timer
2017/01/16 11:29:50	ANPR Dahua
2017/01/16 11:30:12	Axis Q1931-E - Perimeter acti
2017/01/16 11:30:19	ANPR Dahua
2017/01/16 11:30:21	Back Parking After Hours
2017/01/16 11:30:37	Front PTZ - Truvision timer
2017/01/16 11:30:37	Axis F41 timer
2017/01/16 11:30:37	Entrance timer
2017/01/16 11:30:38	Vivotek 8332 Parking Cat timer
2017/01/16 11:30:38	Back parking - Vivotek timer

Entrance

### 5.2.1 Найдите запись



На вкладке Базы данных щелкните этот значок. (Он расположен в правом нижнем углу.)

Выберите дату и время

Список записей базы данных будет сокращен, и будет включать в себя событие, ближайшее к выбранному времени, а также несколько последующих записей.

### 5.2.2 Воспроизвести связанную запись

CathexisVision может связывать видеозаписи и другие данные с записями в базе данных. Существует два варианта при просмотре связанных видеоматериалов. Пользователь может просмотреть связанный видеоклип или просмотреть кадр момента сработки триггера события.

### 5.2.2.1 Просмотр кадра триггера



Чтобы просмотреть кадр триггера, щелкните запись левой кнопкой мыши.

Если этот значок присутствует на панели ниже, дважды щелкните по нему. Это вызовет диалог, показанный слева.

**Движение:** щёлкните, чтобы показать, где на изображении произошло движение.

**Маска:** щёлкните, чтобы показать области изображения покрываемые алгоритмом, что стриггерил запись в базу данных.

### 5.2.2.2 Просмотр видео события

Чтобы посмотреть видео, связанное с записью в базе данных, либо:

- Дважды щёлкните по этой записи
- Дважды щёлкните по этому значку в деталях записи:



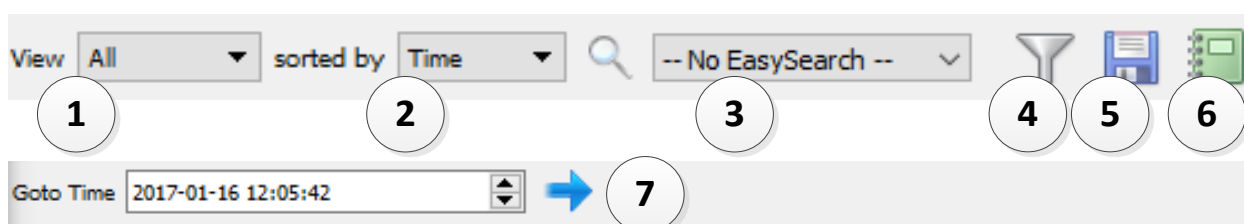
### 5.2.2.3 Элементы управления CathexisVision







При просмотре базы данных CathexisVision, используется та же компоновка управления, что и при просмотре временной шкалы из раздела [Вкладка Камеры / Элементы управления просмотром](#).

## 5.3 Интеграция/Базы метаданных

Выберите соответствующую интеграцию/ базу метаданных.

### 5.3.1 Интерфейс

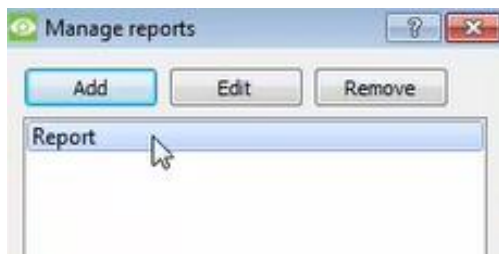


1	Вид	Пользователь может изменить вид базы данных. Некоторые интеграционные базы данных имеют несколько вариантов просмотра.
2	Отбор по	События можно сортировать только по определенным параметрам.
3	Лёгкий поиск	Опция лёгкий поиск Easy Search позволяет пользователю быстро выполнять поиск в базе данных.
4	Фильтр 	<p>Фильтр предлагает более продвинутый способ сортировки информации в таблице базы данных интеграции. Когда диалоговое окно фильтров открыто, доступны следующие параметры фильтра:</p> <div> <input checked="" type="checkbox"/> Enable filters    <b>Разрешить</b> фильтры, поставить галочку. </div> <div>     <b>Добавить</b> новый филттр, щёлкнуть по значку. </div> <div>     <b>Удалить</b> добавленный фильтр, щёлкнуть по значку. </div> <p>Одни и те же параметры можно фильтровать несколько раз.</p> <p><u><a href="#">Timestamp</a></u>    Чтобы <b>изменить</b> фильтр, нажмите на синюю гиперссылку. В этом примере пользователь может щелкнуть Временная метка, чтобы изменить фильтр с Временной метки на любой из других параметров.</p> <p>Например:</p> <div> <div>Transaction</div> <div>Time</div> <div>Event Type</div> <div>Object ID</div> <div>Object Name</div> <div>Notification</div> </div> <p><b>Примечание:</b> Несколько фильтров могут быть запущены одновременно.</p> <div>     Это значок фильтра. Когда фильтр активен, иконка  изменится: </div>
5	Экспорт	Создавайте отчеты базы метаданных в формате PDF или CSV. См. ниже.
6	График отчётов	Нажмите, чтобы создавать запланированные отчеты базы метаданных и управлять ими. См. ниже.
7	Перейти ко времени	Позволяет перейти к определенному моменту времени, вплоть до секунды. Чтобы перейти к метке времени, задайте нужное время в полях времени и даты. Затем щелкните значок стрелки. 

### 5.3.1.1 Запланированные отчёты по базе метаданных



Нажмите на этот значок, чтобы открыть окно запланированных отчетов.



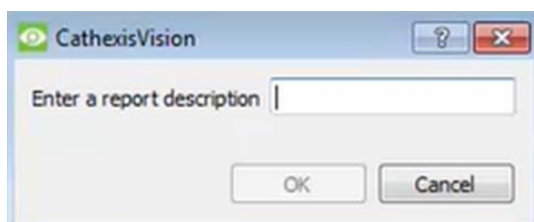
Здесь будут перечислены все созданные отчеты.

Сначала нажмите **Добавить**, чтобы создать отчет. Затем **отредактируйте**, чтобы задать расписание отчетов. Подробнее см. ниже.

Чтобы создать, отредактировать или удалить отчет, выберите запись и нажмите соответствующую кнопку.

#### Новый запланированный отчет

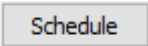
Щёлкните **Добавить**.

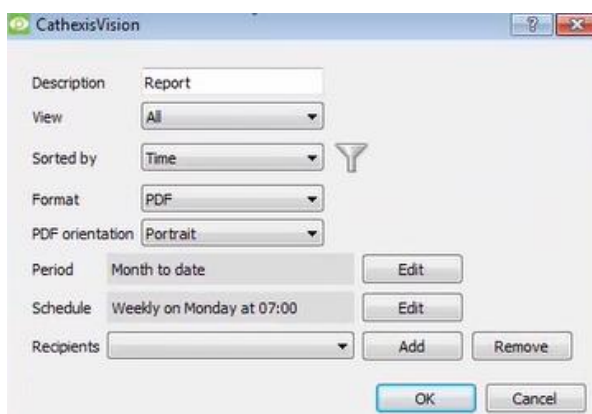


Дайте отчету описание.

Нажмите **OK** по окончании.

Когда новый отчет появится в списке других отчетов, выберите его для редактирования. Определите график отчетности.

Либо щелкните запись правой кнопкой мыши и выберите расписание, либо выберите запись и нажмите кнопку расписания в нижней части экрана: .



Отредактировать **описание** (если нужно).

Изменить параметры **просмотра**.

Выберите опцию «**Сортировать по**».

Выберите **Формат**.

Выберите **ориентацию** формата.

Выберите **период** для отчета.

Определите **расписание** для отчета.

Добавляйте/удаляйте получателей, которым будут отправляться отчеты.

**Добавить**  
получателя:

Щёлкните **Добавить** и введите адрес электронной почты получателя. Можно добавить несколько получателей. Все получатели получают электронные письма.

**Удалить**  
получателя:

Выберите получателя из выпадающего меню. Нажмите **Удалить**.

### 5.3.1.2 Создание отчётов базы метаданных



Чтобы открыть окно **Экспорт**, нажмите на значок.

Выберите **период** для экспорта. Введите необходимые данные.

Нажмите **Далее**.

Выберите **формат** для экспорта отчета (CSV или PDF).

Ниже приведены два варианта

#### Экспорт CSV

Выберите **Формат CSV**.

Отредактируйте **имя файла**, используя один из следующих вариантов:

- Введите имя файла прямо в текстовое поле (заменяв **report.csv**).  
ИЛИ



Щелкните на этот значок, чтобы выбрать новую папку и имя файла.

#### Экспорт PDF

Выберите **Формат PDF**.

Дайте PDF **заголовок**.

Выберите Альбомную или Книжную **ориентацию** PDF.

Отредактируйте **имя файла**, одним из следующих способов:


- Введите имя файла прямо в текстовое поле (заменяв **report.pdf**). ИЛИ

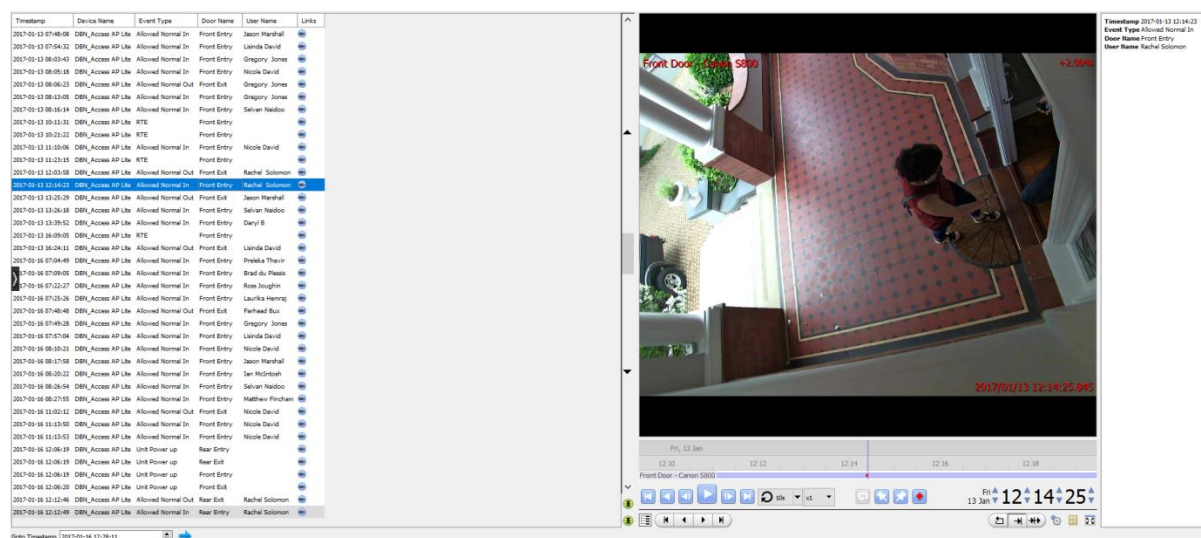


Щелкните этот значок, чтобы выбрать новую папку и имя файла.

## 5.3.2 Просмотр видеозаписи, связанной с записью

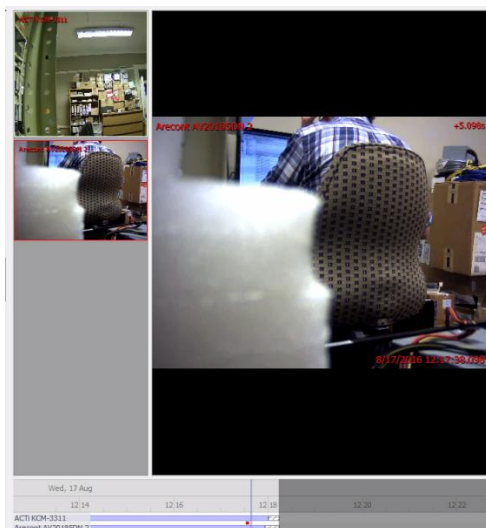
В новой видеоопции, видеоплеер встроен в вид базы данных. Этот проигрыватель имеет те же функции временной шкалы, что и вкладка Камеры CathexisVision.

Чтобы просмотреть связанную запись, щелкните левой кнопкой мыши запись базы данных, имеющую такой значок в столбце **Ссылки**: . Затем нажмите кнопку воспроизведения в видеоплеере.



Timestamp	Device Name	Event Type	Door Name	User Name	Links
2017-01-13 07:49:08	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Jason Marshall	
2017-01-13 07:54:32	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Linda David	
2017-01-13 08:03:43	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Gregory Jones	
2017-01-13 08:09:18	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Nicole David	
2017-01-13 08:06:13	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal Out	Front Exit	Gregory Jones	
2017-01-13 08:13:05	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Gregory Jones	
2017-01-13 08:16:14	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Selvan Nadeo	
2017-01-13 10:11:11	DBM_Access AP Lib	RTS	Front Entry		
2017-01-13 10:21:22	DBM_Access AP Lib	RTS	Front Entry		
2017-01-13 11:00:06	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Nicole David	
2017-01-13 11:23:15	DBM_Access AP Lib	RTS	Front Entry		
2017-01-13 12:03:58	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal Out	Front Exit	Rachel Solomon	
2017-01-13 12:14:23	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Rachel Solomon	
2017-01-13 12:25:29	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal Out	Front Exit	Jason Marshall	
2017-01-13 12:26:18	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Selvan Nadeo	
2017-01-13 13:39:52	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Daryl B	
2017-01-13 16:09:05	DBM_Access AP Lib	RTS	Front Entry		
2017-01-13 16:24:11	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal Out	Front Exit	Linda David	
2017-01-16 07:04:48	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Phelba Therit	
2017-01-16 07:09:05	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Brad du Plessis	
2017-01-16 07:22:27	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Rose Joughin	
2017-01-16 07:25:26	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Laurika Henneq	
2017-01-16 07:48:48	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Exit	Paulard Buz	
2017-01-16 07:49:28	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Gregory Jones	
2017-01-16 07:57:04	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Linda David	
2017-01-16 08:10:23	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal Out	Front Exit	Nicole David	
2017-01-16 08:17:58	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Jason Marshall	
2017-01-16 08:20:12	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	San McInnes	
2017-01-16 08:26:54	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Selvan Nadeo	
2017-01-16 08:27:55	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Matthew Fincham	
2017-01-16 11:02:12	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal Out	Front Exit	Nicole David	
2017-01-16 11:13:50	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Nicole David	
2017-01-16 11:13:53	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Front Entry	Nicole David	
2017-01-16 12:06:19	DBM_Access AP Lib	Unit Power up	Rear Entry		
2017-01-16 12:06:19	DBM_Access AP Lib	Unit Power up	Rear Exit		
2017-01-16 12:06:20	DBM_Access AP Lib	Unit Power up	Front Entry		
2017-01-16 12:06:20	DBM_Access AP Lib	Unit Power up	Front Exit		
2017-01-16 12:12:46	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal Out	Rear Exit	Rachel Solomon	
2017-01-16 12:12:49	DBM_Access AP Lib	Allowed Normal In	Rear Entry	Rachel Solomon	

### 5.3.2.1 Просмотр нескольких камер



Если во время интеграции к записываемому объекту было добавлено несколько камер, они отображаются в виде тамбнейлов в левой части экрана видеоплеера.

Чтобы просмотреть камеру, выберите тамбнейл.

### 5.3.2.2 Метаданные событий устройства

Когда выбрана запись интеграционной базы данных, информация о ее событии будет отображаться справа от видеоплеера.

Timestamp 2017-01-13 12:14:23  
Event Type Allowed Normal In  
Door Name Front Entry  
User Name Rachel



### 5.3.3 Архивировать выбранные записи базы данных

Архивирование видео из базы данных происходит по тому же процессу, что и описан выше в разделе **Архивирование**.



**Примечание:** когда вы находитесь на вкладке базы данных, меняется значок кнопки архива.

**Примечание:** При архивировании видеопотока с включенными **зонами конфиденциальности** зоны конфиденциальности будут отображаться или не отображаться в зависимости от того, включены ли они в канале во время архивирования.

(Зоны конфиденциальности можно включить или отключить, щелкнув правой кнопкой мыши по каналу просматриваемого видео на вкладке базы данных).

## 5.4 База данных классификации объектов

Start time	Camera name	Classification	Color	Alternate color	Size: w/h (cm)	Links
2018-11-22 05:47:29	Driveway	person	blue	-	68x182	
2018-11-22 05:51:04	Driveway	car	grey	-	338x215	
2018-11-22 05:52:00	Driveway	car	blue	-	305x175	
2018-11-22 05:57:45	Driveway	truck	grey	-	144x152	
2018-11-22 05:57:45	Driveway	truck	grey	-	144x152	
2018-11-22 05:58:05	Driveway	truck	grey	-	283x129	
2018-11-22 05:58:05	Driveway	truck	grey	-	283x129	
2018-11-22 06:11:09	Driveway	truck	blue	-	228x178	
2018-11-22 06:18:16	Driveway	car	blue	-	211x196	
2018-11-22 06:18:20	Driveway	truck	blue	grey	248x259	
2018-11-22 06:18:20	Driveway	truck	blue	grey	248x259	
2018-11-22 06:20:11	Driveway	truck	grey	blue/green	256x199	
2018-11-22 06:23:11	Driveway	truck	grey	blue/green	256x199	
2018-11-22 06:23:19	Driveway	car	grey	-	218x283	
2018-11-22 06:25:52	Driveway	car	grey	-	45x50	
2018-11-22 06:30:38	Driveway	car	grey	-	307x208	
2018-11-22 06:30:38	Driveway	car	grey	-	307x208	
2018-11-22 06:37:20	Driveway	truck	grey	-	140x152	
2018-11-22 06:37:20	Driveway	truck	grey	-	140x152	
2018-11-22 06:37:41	Driveway	truck	grey	blue	311x146	
2018-11-22 06:37:41	Driveway	truck	grey	blue	311x146	
2018-11-22 06:44:06	Driveway	truck	blue	-	341x330	
2018-11-22 06:44:06	Driveway	truck	blue	-	341x330	
2018-11-22 06:57:51	Driveway	car	green	blue	250x259	
2018-11-22 07:02:46	Driveway	truck	grey	-	247x196	
2018-11-22 07:03:26	Driveway	car	grey	-	35x122	
2018-11-22 07:03:27	Driveway	car	grey	-	53x46	
2018-11-22 07:06:39	Driveway	person	blue	grey	76x179	
2018-11-22 07:16:55	Driveway	truck	grey	-	143x152	
2018-11-22 07:16:55	Driveway	truck	grey	-	143x152	
2018-11-22 07:17:15	Driveway	truck	grey	blue	83x56	
2018-11-22 07:17:15	Driveway	truck	grey	blue	83x56	
2018-11-22 07:23:41	Driveway	truck	blue	-	341x331	
2018-11-22 07:23:41	Driveway	truck	blue	-	341x331	
2018-11-22 07:37:30	Driveway	truck	green	grey	250x259	
2018-11-22 07:37:30	Driveway	truck	green	grey	250x259	
2018-11-22 07:42:21	Driveway	truck	grey	-	254x196	
2018-11-22 07:42:21	Driveway	truck	grey	-	254x196	
2018-11-22 07:43:59	Driveway	bus	grey	-	198x179	
2018-11-22 07:45:02	Driveway	car	grey	-	90x97	

База данных классификации объектов позволяет пользователям просматривать записи, связанные с отслеживанием и классификацией объектов. Это интеграционная база данных. Перейдите к базе данных классификации объектов так же, как к интеграционной базе данных, описанной выше. В этом разделе представлен краткий обзор элементов интеграционной базы данных, уникальных для базы данных классификации объектов.

Дополнительную информацию см. в разделе выше.

**Примечание:**

1. **База данных классификации объектов** должна быть включена в видеоаналитике и сконфигурирована. Обратитесь к **Руководству по установке CathexisVision**.
2. **Аналитика** классификации объектов должна быть сконфигурирована. Обратитесь к **Руководству по установке CathexisVision**.

## 5.4.1 Список записей

Start time	Camera name	Classification
2018-11-21 15:16	Driveway	person
2018-11-21 15:56	Driveway	person
2018-11-21 16:35	Driveway	person
2018-11-21 17:15	Driveway	person
2018-11-21 17:55	Driveway	person
2018-11-21 18:24	Driveway	person

Записи, перечисленные в левой части базы данных, содержат детали записи. В частности, указывается произведенная классификация объектов.

Нажмите на одну из записей в списке, чтобы воспроизвести видео в видеоплеере базы данных (ниже).

## 5.4.2 Видеопроеигрыватель базы данных





Видеопроеигрыватель будет отображать информацию видеозаписи, такую как:

- Имя камеры.
- Наложения (если включены и выбраны - см. ниже).
- Время начала и окончания записи. Это относится к времени, когда классифицированный объект входит и покидает сцену.

### 5.4.2.1 Наложения



**Чтобы показать наложения:**

1. Наведите указатель мыши на левую часть видеоплеера.
2.  Щёлкните появившуюся стрелочку.
3.  Выберите кнопку наложения.
4. Выберите соответствующую камеру.
5. Выберите из списка нужные наложения.

**Примечание:** можно выбрать несколько наложений.

### 5.4.2.2 Запись метаданных

<b>Classification</b>	person
<b>Color</b>	grey
<b>Alternate color</b>	blue
<b>Size: w x h (cm)</b>	76x172
<b>Start time</b>	2018-11-21 17:55:00
<b>Lifetime (sec)</b>	10

В правой части базы данных будут отображаться метаданные о записи. Большая часть этого также отображается в оверлеях (если они включены), и в информации о списке записей.

Панель метаданных позволяет пользователю быстро просматривать информацию о классификации объектов.

## 5.5 Базы данных до 2015

Базы данных до 2015 года допускают фильтрацию при просмотре с более поздних клиентов CathexisVision. Существует три основных типа фильтров: **фильтры**, **ограничения полей** и **ограничения времени**.

### 5.5.1 Фильтры

**Примечание:** Вся фильтрация основана на опциях **И** / **ИЛИ**.

<b>И</b>	Применение Фильтра А <b>И</b> Фильтра Б предоставит результаты, содержащие только те события, для которых верны оба фильтра А и Б.
<b>ИЛИ</b>	Применение Фильтра А <b>ИЛИ</b> Фильтра Б предоставит результаты, содержащие любые события, для которых верен Фильтр А, плюс любое событие, для которого верен Фильтр Б.

**Примечание:** В одном фильтре нельзя использовать обе функции. Таким образом, пользователь не может использовать Фильтр А **И** Фильтр Б **ИЛИ** Фильтр В". (Должны быть либо все фильтры И, либо все ИЛИ.)

#### 5.5.1.1 Добавить/удалить фильтр



Нажмите на эту иконку, чтобы добавить фильтр



Нажмите на эту иконку, чтобы удалить фильтр

#### 5.5.1.2 Включить фильтр

☒ Filters ☒ Field constraints ☒ Time constraints



Чтобы активировать какой-либо из фильтров, установите соответствующий флажок в нижней части диалогового окна фильтров. **Примечание:** Пользователь может дополнительно ограничивать результаты, делая **фильтры** и **ограничения поля** зависимыми от И/ИЛИ.

Event must match filters or field constraints

Event must match filters and field constraints

Например, пользователь может выполнять поиск, используя настройки, показанные слева.

### 5.5.1.3 Вкладка Фильтры

<p><b>Если на событии есть камера</b></p>	<p>Это основные списки сортировки. Текст подчёркнут и выделен синим цветом. Нажмите, чтобы увидеть всплывающий список вариантов. Выберите один из:</p> <p>Есть камера: затем выберите камеру из <b>раскрывающегося списка Имя камеры</b>.</p> <p>Есть аудио: затем выберите аудиовход из <b>раскрывающегося списка Имя аудиовхода</b>.</p>
<p><b>и</b></p>	<p>Это логический параметр для нескольких фильтров. Это может быть «и» или «или».</p> <p>Появляется только в том случае, если включено более одного фильтра. По умолчанию, это «и»</p> <p><b>Результаты фильтра должны соответствовать всем фильтрам.</b> Например:</p>  <p>Тогда результатом будут только отмеченные тегами события, которые также содержат указанный видео и аудио контент — вероятно, краткий список.</p>
<p><b>или</b></p>	<p>Бывают случаи и с «или».</p> <p><b>Результаты фильтрации должны соответствовать любому фильтру.</b> Например:</p>  <p>Тогда результатом будут все события со всем перечисленным содержимым камеры, плюс все события с тегами, а также все события, имеющие указанное аудиосодержимое — вероятно, длинный список.</p>

### 5.5.1.4 Вкладка «Ограничения поля»

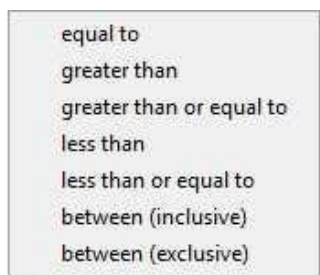
Вкладка Ограничения поля отображается только в том случае, если установлено приложение для потоковой передачи текстовых данных. В этом случае отображаются фильтры текстовых полей данных. Они включают в себя поля, которые были определены при настройке потоковой передачи текстовых данных. На этой вкладке отображаются поля, настроенные для приложения текстовых данных.

Примерами текстовых данных являются потоковые данные из кассовых транзакций (такие как номер транзакции, сумма покупки, время и количество приобретенных товаров) и данные, передаваемые в потоковом режиме из приложений контроля доступа (такие как имя, время и номер сотрудника). Эти данные хранятся в виде разных «полей». С помощью этих полей можно ограничить отфильтрованные результаты на основе различных решений.

Принцип тот же, что и на вкладке Фильтры, где создается фильтр, а затем его параметры изменяются с помощью раскрывающихся опций (см. выше). Характер этих параметров полностью зависит от пользовательского приложения.

### 5.5.1.5 Вкладка Ограничения времени

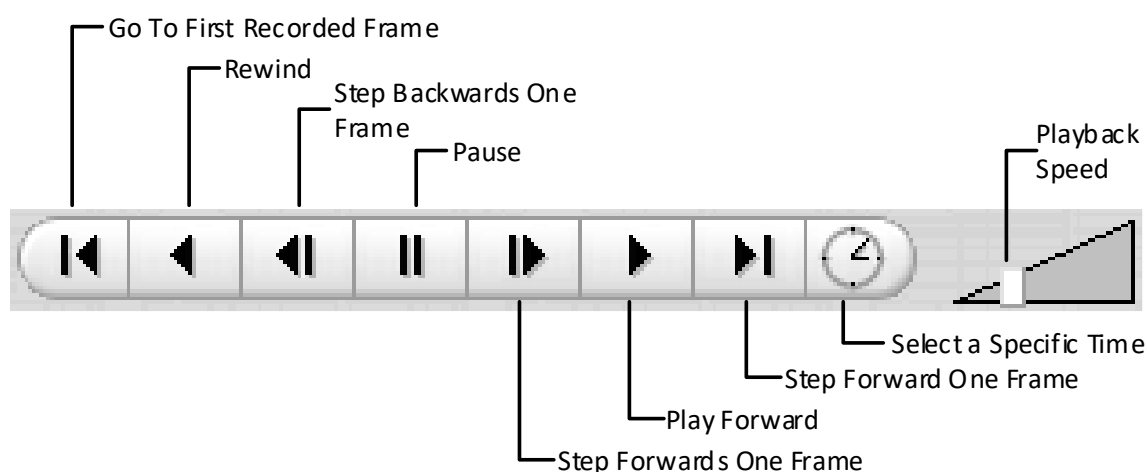
Есть несколько способов ограничить время. Это:



**Пример:** Для модификации времени, щёлкните на **Дата / Гиперссылка времени**. Введите параметры в появившемся диалоговом окне..

### 5.5.2 Элементы управления воспроизведением до 2015 г.

При просмотре видео с объектов до CathexisVision 2015, элементы управления будут следующими:



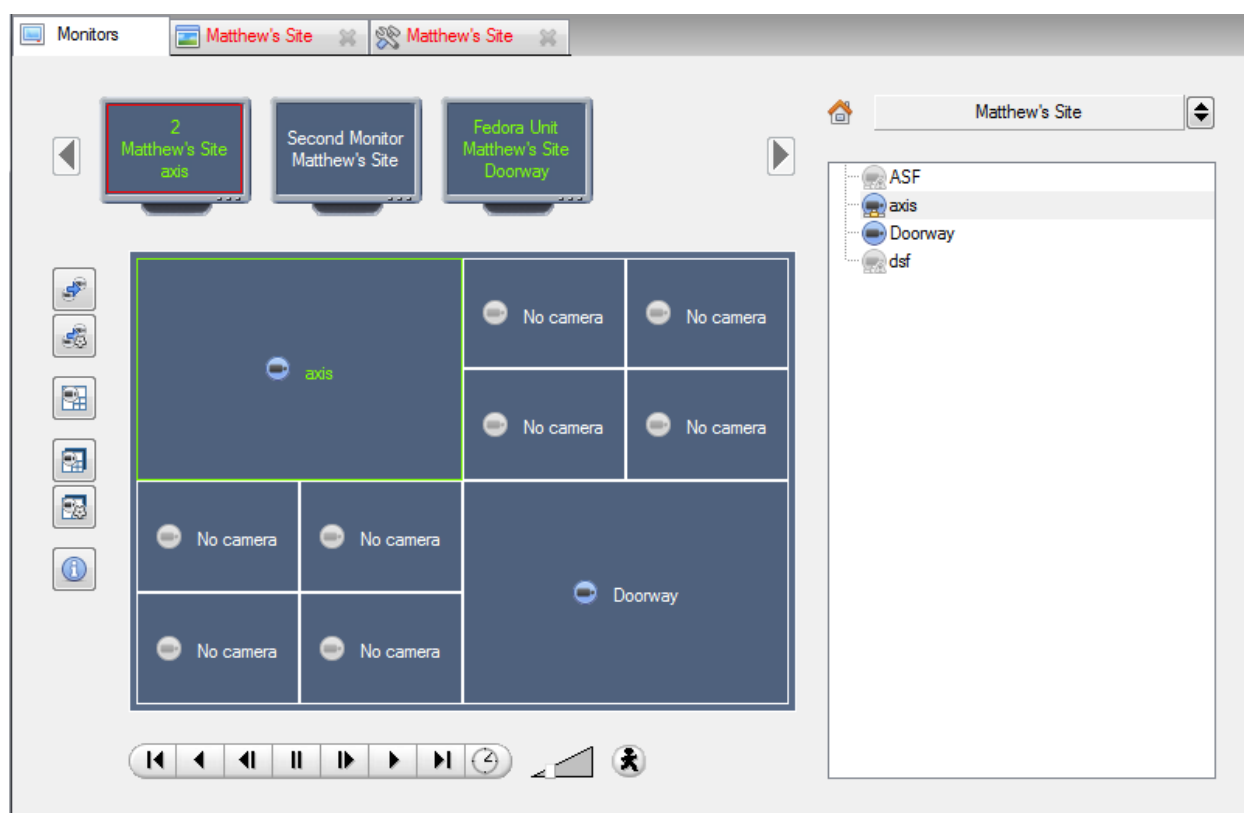
## 6. Вкладка Мониторы

Эта вкладка будет доступна только в случае, если системный администратор предоставил пользователю права доступа к монитору.

Вкладка **Мониторы** дает полный контроль над видеостеной. Здесь можно изменить компоновку, а также определить залпы и последовательности камер.

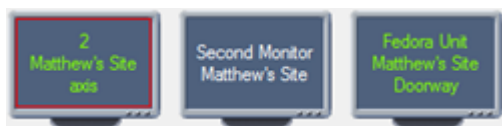
Поскольку эта вкладка имеет отношение только для конфигурации видеостены, в интерфейсе не будет воспроизводиться видео. Будут видны только названия камер и их расположение на компоновке.

**Следующий раздел имеет отношение к ПО видеостены, отображающее сконфигурированные здесь параметры.**



### 6.1 Открыть объект на экране

Список мониторов будет показывать количество мониторов, добавленных к серверам на объекте.



Чтобы открыть монитор с объекта, выберите один из доступных мониторов. Затем щёлкните по списку объектов:



Затем выберите объект.

Под монитором с красной рамкой будет отображаться компоновка камеры.



### 6.1.1 Компоновка

Компоновка иллюстрирует, как камера показывается на экране. Какие камеры присутствуют, и сколько места на экране занимает каждая камера.

#### 6.1.1.1 Вызов компоновки



Нажмите на этот значок, чтобы показать определённую компоновку на экране. Придумайте компоновке имя.

### 6.1.2 Последовательность

Последовательность запускает набор камер на одной панели.

#### 6.1.2.1 Запустить последовательность

1. Щёлкните по камерной панели.



2. Щёлкните на эту иконку. .

3. Выберите соответствующую последовательность из раскрывающегося меню..

## 6.2 Залп

Залп – это набор компоновок. Это означает, на мониторе будет определённым образом меняться расположение камер, используя предварительно заданные компоновки.

### 6.2.1 Дать залп

1. Щёлкните на панели компоновок.

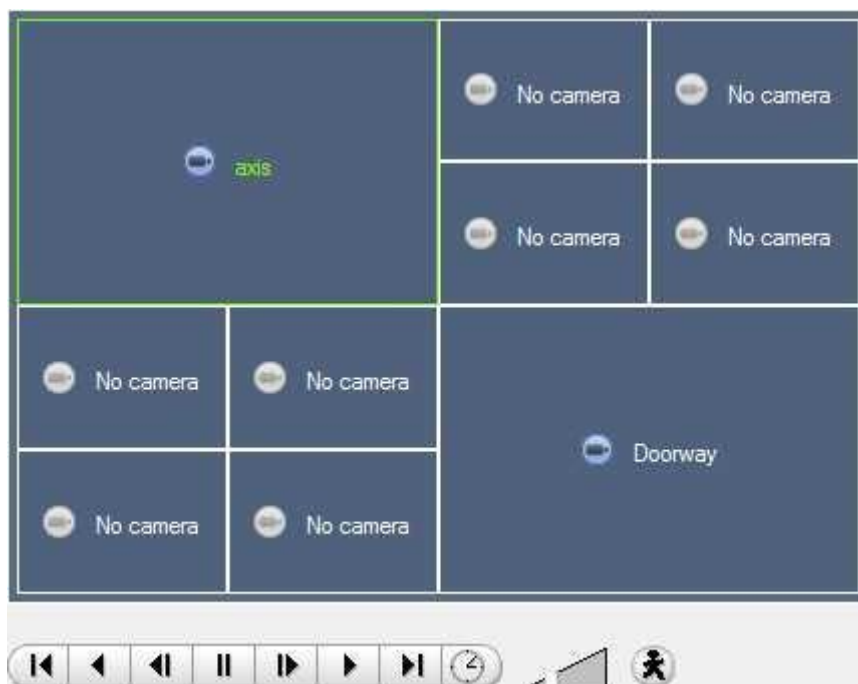


2. Щёлкните на этот значок.

3. Выберите подходящий залп из раскрывающегося меню.

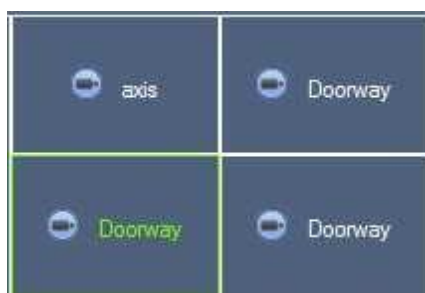


## 6.3 Виртуальный интерфейс камеры



Виртуальный интерфейс камеры, это интерфейс, где пользователь может:

- Увидеть компоновку, которую камеры примут на выбранном мониторе.
- Увидеть, какие камеры на какой панели.
- Управлять наложениями на каждой камере
- Просматривать видео на мониторе, используя элементы управления воспроизведением.



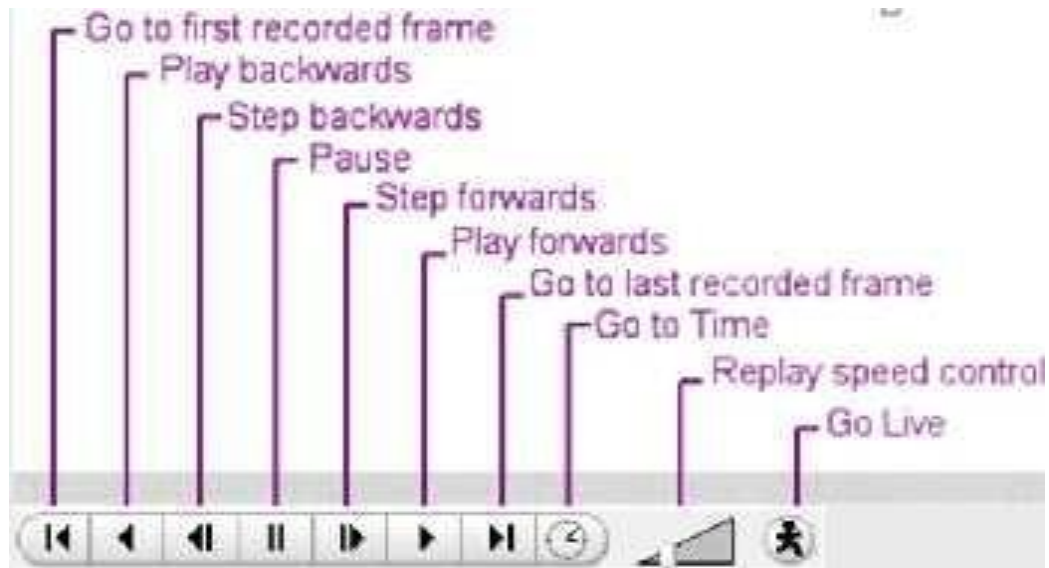
**Примечание:** Когда пользователь выбирает камеру, рамка камеры и название становится зелёным.

### 6.3.1 Индивидуальные настройки панели

Для изменения настроек каждой отдельной панели, щелкните по ней правой кнопкой мыши. Это вызовет следующее меню:

Set no camera	Сделает панель пустой.
Review camera	Вызовет записи выбранной камеры. Информацию о проверке камеры смотри ниже (Элементы управления просмотром)
Next video format	Циклически перебирает доступные видеопотоки, доступные на выбранной камере.

### 6.3.2 Элементы управления просмотром



## 7. Системные оповещения и сигналы тревоги

Технические сигналы тревоги и оповещения поступают через шлюз сигналов тревоги и/или основной интерфейс CathexisVision в случае возникновения системной ошибки. В этом разделе объясняются виды технических аварийных сигналов и оповещений, и как выглядит пример аварийного сигнала в интерфейсе. **Примечание:** Это не относится к приему сигналов тревоги на шлюз сигналов тревоги. Обратитесь к *руководствам по настройке и эксплуатации шлюза управления сигналами тревоги* для получения информации об этом аспекте.

### 7.1 Типы технических сигналов тревоги

Один технический сигнал тревоги может отправлять несколько разных ошибок. Вот некоторые примеры:

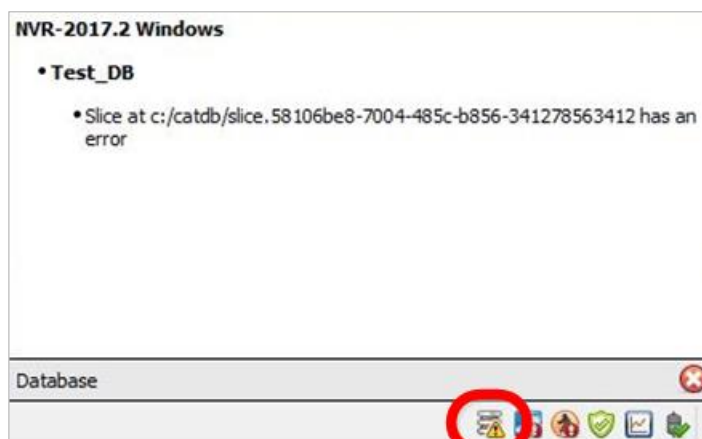
Технический сигнал тревоги	Ошибка
Тест	Запускает сигнал тревоги с заданной частотой. Предназначено для проверки системы, чтобы удостовериться, будут ли приходить сигналы.
Ошибка камеры	Генерируется на основе работы камеры в течение определенного процента времени, или выхода из строя определенное количество раз за заданный период.
Устройства видеозахвата	Генерируется, если у устройства видеозахвата возникают проблемы, например перезагрузки или зависание карты.
Плановое архивирование	Создается, плановое архивирование сталкивается с проблемой, например недоступна папка назначения.
Диск	Генерируется при возникновении ошибок диска.
Окружающая среда	Генерируется при предупреждениях окружающей среды, например при высокой температуре процессоров и медленно работающих вентиляторах (только для NetBSD).
Ошибка ПО	Генерируется в случае сбоя программного модуля.
База данных	Генерируется при возникновении ошибки в базе данных, например при сбое записи данных в базу данных.
Файловая система	Генерируется, если файловые системы переполнились (только для NetBSD).
База метаданных	Создается, если в базе метаданных (используемой при интеграции) возникает проблема, например нехватка места на диске.
Сигналы тревоги базовой станции	Генерируется, если базовая станция настроена на отправку сигналов тревоги через станцию захвата. Базовая станция может генерировать сигналы тревоги, такие как сбой ПО.
Перезагрузки	Генерируется, если устройство часто перезагружается, имеет сторожевой таймер или принудительно перезагружается (только для NetBSD).
Мониторинг сервера	Генерируется, если модуль на объекте выходит из строя.
Ошибка записи	Генерируется, если запись должна происходить, но по какой-то причине этого не происходит.

<b>Период записи</b>	Генерируется, если база данных прекращает запись до того, как истечет предопределенный период. Например, если для базы данных настроена запись в течение 30 дней, но она записывает только 25 дней.
<b>Сигнал тревоги шлюза</b>	<b>Примечание:</b> применимо только к <b>системам шлюзов</b> и срабатывает, когда на шлюзе возникает проблема, например ошибка при подключении к базе данных аварийных сигналов.
<b>Интеграционная база данных</b>	Создается, если интеграционная база данных не работает.
<b>Сетевой I/O</b>	Генерируется, если <b>EIO</b> не работает.
<b>Резервирование</b>	Генерируется, если какой-либо из резервных серверов не работает.

## 7.2 Пример: Техническая тревога базы данных

Это пример того, как в программе выглядит техническая тревога базы данных, а также когда отправляется электронное письмо и/или вызывается базовая станция.

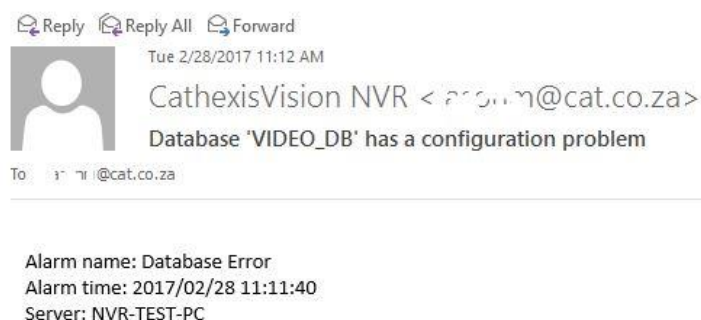
### 7.2.1 Значок уведомления



Если отправлен технический сигнал базы данных, в строке состояния в нижней части интерфейса появится значок ошибки базы данных.

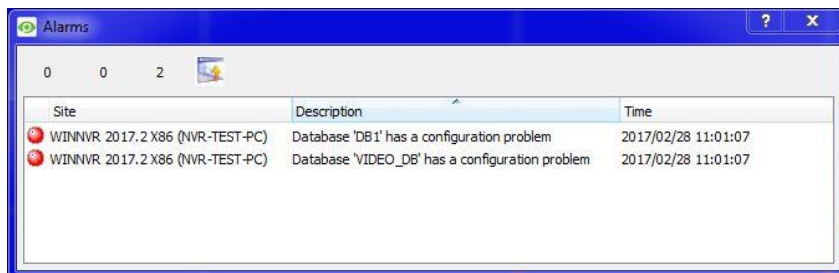
Нажмите на значок, чтобы отобразить информацию об ошибке.

### 7.2.2 Отправить email



Это пример письма, который вы получите, если подключите электронную почту для получения сигналов тревоги.

### 7.2.3 Вызов базовой станции

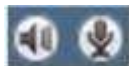


The screenshot shows a window titled 'Alarms' with a blue header bar. Below the header, there are three small icons: a green circle with a white '0', a red circle with a white '0', and a yellow circle with a white '2'. The main area of the window contains a table with three columns: 'Site', 'Description', and 'Time'. There are two rows of data, both preceded by a red alarm icon.

Site	Description	Time
WINNVR 2017.2 X86 (NVR-TEST-PC)	Database 'DB1' has a configuration problem	2017/02/28 11:01:07
WINNVR 2017.2 X86 (NVR-TEST-PC)	Database 'VIDEO_DB' has a configuration problem	2017/02/28 11:01:07

Если модуль сконфигурирован как базовая станция, и на него отправлена техническая тревога из базы данных, откроется окно тревоги.

## 8. Аудио процедуры



Значки микрофона и динамика в строке меню (в правом верхнем углу экрана) представляют два локальных аудиоаппаратных ресурса: **локальный аудиовход** и **локальный аудиовыход**.

Эти два значка отображают *состояние* микрофона и динамика. При использовании значок становится ярко-**зеленого** цвета. Когда ресурс неактивен, его значок **серого** цвета.

Посмотрите на иконки, чтобы увидеть текущий статус взаимодействия с аудио. Наведите курсор мыши на **зеленый** значок для информации об активности. Однако фактическое управление звуком осуществляется с помощью иконок на **панели ресурсов** и **удаленных живых камер**:

### 8.1 Остановить/прослушать удалённый объект

#### 8.1.1 Слушать через ресурсную панель

Откройте панель ресурсов для удаленного объекта и дважды щелкните удаленный микрофон для прослушивания.

Локальный динамик становится **зеленым**, указывая на то, что идет прослушивание. Наведите курсор на динамик, чтобы увидеть всплывающую подсказку с описанием прослушиваемого удаленного аудиовхода. Должен быть слышен звук с удаленного объекта.

#### 8.1.2 Остановить прослушивание через ресурсную панель

Щёлкните по локальному динамику правой кнопкой мыши. Выберите **Стоп**.

Локальный динамик станет **серым**, указывая на то, что прослушивание не выполняется.

### 8.2 Остановить/прослушать удалённую трансляцию MPEG

#### 8.2.1 Слушать через меню средней кнопки мыши

У удаленной живой MPEG-камеры со звуком будет отображаться небольшой значок микрофона перед названием на дисплее камеры:

Щёлкните средней кнопкой мыши по изображению с камеры. Выберите **Прослушать** из меню.

Значок изменит свой цвет с **серого** на **зелёный**, указывая на отсутствие активности. Звук должен быть слышен с локального динамика.

---

## 8.2.2 Остановить прослушивание через меню средней кнопки мыши

Щелкните средней кнопкой мыши изображение камеры. Выберите **Остановить прослушивание**.

Значок изменит свой цвет с **зеленого** на **серый**, указывая на отсутствие активности. Звук на локальном динамике прекратится.

## 8.3 Прекратить/говорить с удаленным объектом

### 8.3.1 Говорить с удалённым объектом

Откройте панель ресурсов для удаленного объекта. Дважды щелкните удаленный динамик, чтобы говорить через него. Локальный микрофон станет **зеленым**, указывая на то, что идет разговор.

### 8.3.2 Прекратить говорить с удалённым объектом

Щелкните правой кнопкой мыши локальный микрофон. Выберите **Остановить вызов**. Локальный микрофон станет **серым**, указывая на то, что разговор больше не ведется.





## 9. Прочие процедуры

### 9.1 Переключение релейного выхода

Примеры переключения релейного выхода включает в себя отпирание двери и активацию сирены. Релейные выходы также можно переключать с Карты (**правый клик / Установить вывод / Очистить вывод**).

Действие, выполняемое при двойном щелчке на панели ресурсов CathexisVision можно сконфигурировать.

Настройки находятся в **меню Cathexis / Настройки / Основные**

1.  Двойной щелчок левой кнопкой переключает реле между установить и сбросить. **Или** щелкните реле правой кнопкой.
  - a. Всплывающее меню предлагает выбор между Задать вывод или Пульсация вывода. Активируйте **Задать вывод**.
  - b. Выберите параметр. Щёлкните **ОК**.
  - c. Реле меняет состояние, и выход меняет цвет. В режиме активности, изображение воспроизведения/паузы в середине значка вывода изменится с черного на белое.
2.  Чтоб очистить заданно реле, щёлкните левой кнопкой. Либо щёлкните правой, и выберите **Очистить вывод**.

### 9.2 Пульсация релейного вывода

Например, открыть дверь на определённый 4-секундный период.

Релейные выводы могут также пульсировать из Карты (**правый щелчок / Пульс вывода**).



Правый клик на выводе. Выберите **Пульс вывода**.

Это пульсирует вывод в течение установленного на модуле времени. Во время пульсации вывода, картинка воспроизведения/паузы в середине иконки вывода изменится с чёрной на белую.

По окончании вернётся к чёрному.

### 9.3 Ручной триггер действий объекта



Щелкните правой кнопкой по действию объекта на панели ресурсов.

Щёлкните **Выполнить**.

---

**Примечание:** Это требует:

- 1) Настройку действий объекта
- 2) Назначение действий объекта на панели ресурсов.
- 3) Соответствующие права доступа.

## 10. Программное обеспечение видеостены

ПО Видеостены автоматически устанавливается при установке CathexisVision . Ярлык Видеостены по умолчанию создается на рабочем столе.

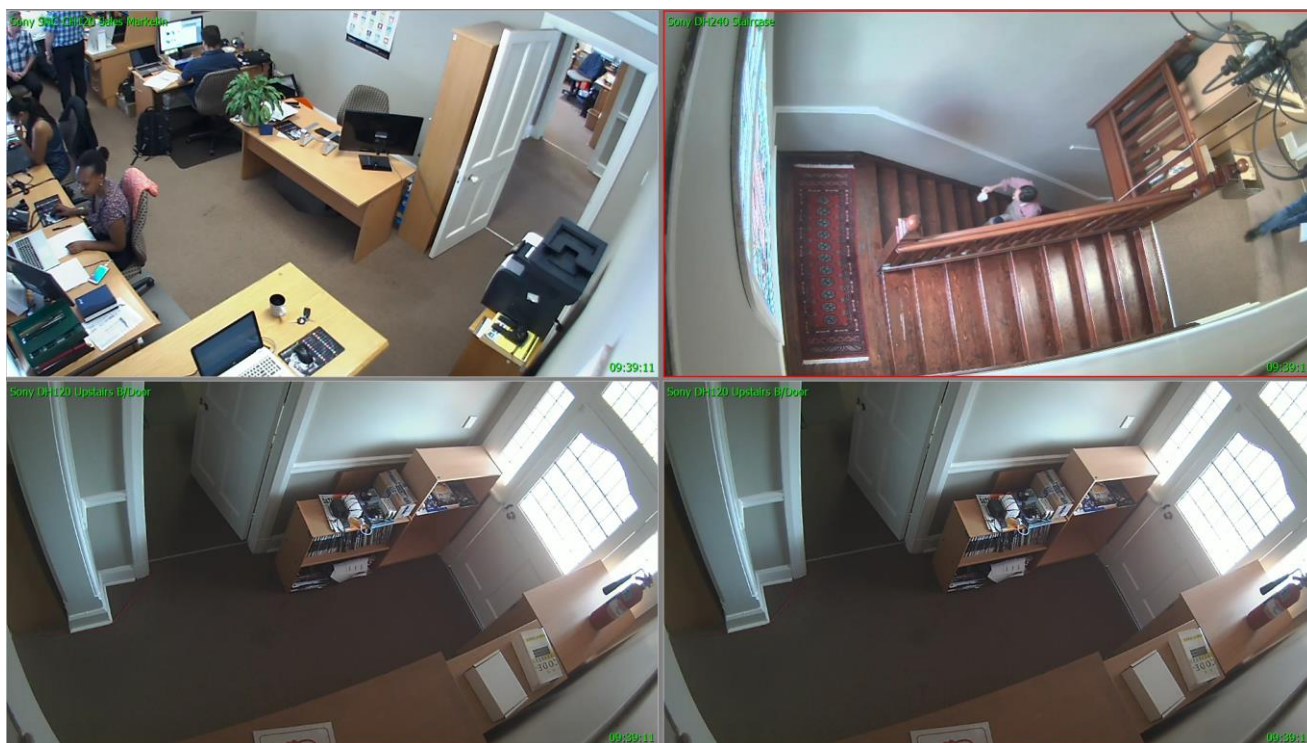
### 10.1 Открыть Видеостену



Чтобы открыть видеостену, дважды щелкните ярлык видеостены.

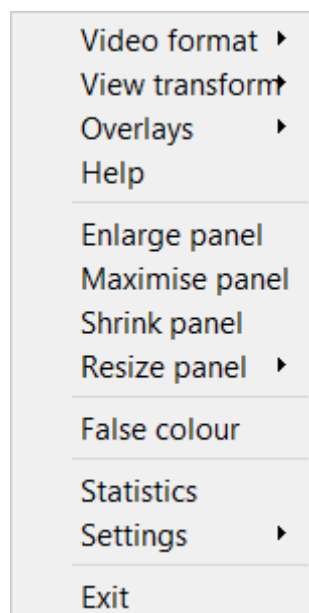
### 10.2 Интерфейс

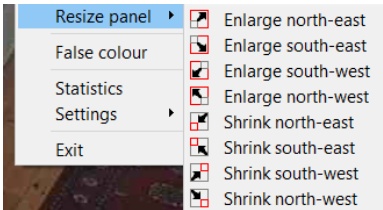
Панели, настроенные на [вкладке Мониторы](#) в CathexisVision (см. выше), будут сразу отображаться при открытии видеостены:



## 10.3 Правый щелчок

Щёлкните правой кнопкой в любом месте видеостены, чтобы открыть меню ниже.

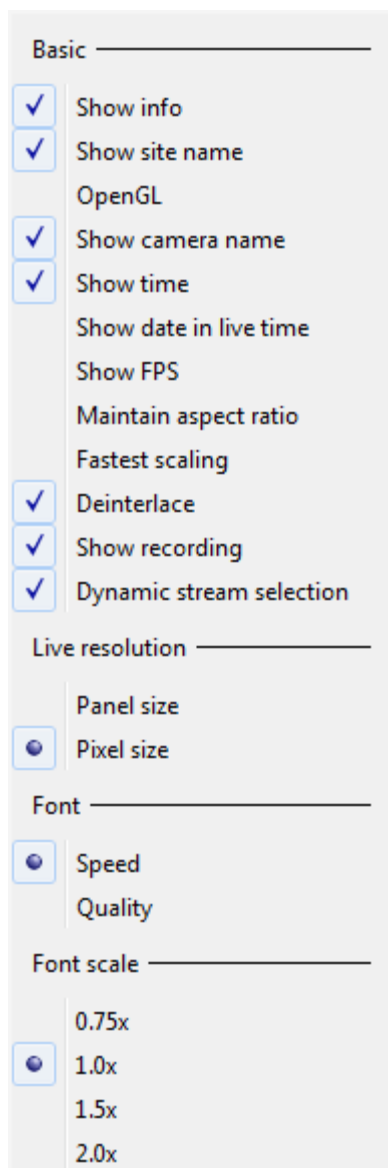


<b>Формат видео</b>	Выбрать видеоформат для камеры в выбранной панели
<b>Преобразование видео</b>	Преобразование видео для камеры на выбранной панели.
<b>Наложения</b>	Выберите наложение из доступных, задайте наложение по умолчанию или отключите наложения для выбранной панели.
<b>Помощь</b>	Показать экран справки для контролов камеры.
<b>Увеличить панель</b>	Увеличить панель на один размерный пункт.
<b>Развернуть панель</b>	Сделать панель полноэкранной.
<b>Сжать панель</b>	Сжать панель на один размерный пункт.
<b>Изменить размер панели</b>	<p>В зависимости от текущего размера панели измените размер и ориентацию выбранной панели:</p> 
<b>Ложный цвет</b>	Включить ложный цвет на выбранной панели.
<b>Статистика</b>	Показать общую статистику видеостены.
<b>Настройки</b>	Настроить параметры для всех панелей видеостены. Подробнее см. ниже.
<b>Выход</b>	Закрыть видеостену

### 10.3.1 Настройки

Щелкните правой кнопкой мыши в любом месте видеостены. Выберите **Настройки**.

Меню настроек разделено на четыре раздела: Основные, «Живое разрешение», «Шрифт» и «Масштаб шрифта».



Основные настройки	
Показать информацию	Показывает информацию обо всех панелях в виде наложения.
Показать имя объекта	Показывает имя подключённого объекта над панелями видеостены.
OpenGL	Использует OpenGL.
Показать имя камеры	Показывает имя камер на всех панелях.
Показать время	Показывает время на всех панелях.
Показать дату в реальном времени	Добавляет дату ко времени на прямой трансляции.
Показать FPS	Отображает количество кадров в секунду на всех панелях.
Сохранять пропорции	Сохраняет пропорции кадра на всех панелях.
Самое быстрое масштабирование	Использует самое быстрое масштабирование для всех панелей (не OpenGL настройка).
Деинтерлейсинг	Включает деинтерлейсинг на всех панелях.
Показать записи	Показывает значок записи на панели для всех камер, которые ведут запись.
Выбор динамического потока	Включено по умолчанию. При нескольких потоках выбирает правильный поток на основе размера / разрешения экрана.
Настройки разрешения прямой трансляции	
Размер панели	Выберите, зависит ли разрешение трансляции от <b>размера панели</b> или <b>пиксельного размера</b> .
Пиксельный размер	
Настройки шрифта	
Скорость	Выберите, должны ли настройки OpenGL оптимизировать шрифты для <b>скорости</b> или <b>качества</b> .
Качество	
Настройки размера шрифта	
Выберите размер, под который будут подгоняться все шрифты видеостены.	

## 11. Заключение

**Примечание:** Это руководство было разработано для управления процедурными механизмами.

Для дополнительной информации о CathesisVision, обратитесь к *Руководству по установке CathesisVision* (<https://cathesisvideo.com/resources/brochures-manuals/>).

Для поддержки, напишите на [support@cathesisvideo.com](mailto:support@cathesisvideo.com)